



# Caminamos

DELEGACIÓN DIOCESANA DE ENSEÑANZA  
Arzobispado de Valladolid

Número 105

junio, 2022

## ¿Qué ofrecemos a los alumnos de religión ante los desafíos del siglo XXI?

Con el lema «**Amplía tus puntos de vista**», la Comisión Episcopal para la Educación y Cultura, de la Conferencia Episcopal Española, invita a las familias y alumnos a continuar eligiendo la clase de religión y moral católica en la escuela.

Es una invitación importante que propone el conocimiento de la propia tradición religiosa y cultural junto al aprendizaje de principios y valores necesarios para el desarrollo personal y social de niños, adolescentes y jóvenes, preparándoles para futuro.

Nuestra asignatura se coloca plenamente en las finalidades de la escuela, con el mismo planteamiento didáctico del que disfrutan las demás áreas o materias, colaborando con ello en la formación integral de la persona desde el humanismo cristiano; en ser respetuosos con la diversidad cultural y religiosa; en adquirir valores para el cuidado de las personas, los seres vivos y todo el creado; el cuidado de la casa común como dice el papa Francisco.

Las enseñanzas de la religión en la escuela **ayudan a descubrir la mejor versión de la vida**, recorriendo algunas de las contribuciones específicas que proponemos, en diálogo con otras áreas y materias. Estas aparecen en la imagen que explicamos en este enlace:

<http://www.archivalladolid.org/web/que-ofrece-la-asignatura-de-religion-ante-los-desafios-del-siglo-xxi/>

Notamos cómo la asignatura articula principios y valores que contribuyen al desarrollo pleno de las personas, en su triple dimensión relacional: Dios, los demás/sí misma y el creado.

El próximo curso escolar cada asignatura ha de implantar su nuevo currículo para los cursos impares, de todas las etapas. Nosotros estamos esperando a que el BOE publique el nuevo currículo de religión que ha aprobado la CEE. Dos de las novedades curriculares que subrayamos, en estos momentos, por su importancia son:

1. Que la asignatura debe diseñar el Perfil de Salida del alumno que marca todo lo que tiene que alcanzar al final de la educación básica (final de la educación Primaria y la Secundaria Obligatoria), con el fin de que sepa responder a los desafíos de nuestro tiempo que tienen carácter global. Para ello, es incalculable la riqueza que aporta la persona de Jesucristo, siendo nuestro modelo.
2. Que el planteamiento desde el que se traza la Pedagogía, y consecuente práctica Didáctica en el aula, es un planteamiento competencial, alimentado por saberes teológicos.

**Julia Gutiérrez Lerones. Delegada de Enseñanza**

**APÚNTATE A CLASE DE RELIGIÓN CATÓLICA PARA**

- Admirar y disfrutar del patrimonio religioso como expresión de la experiencia cristiana**
- Proteger y cuidar la naturaleza como creación de Dios y casa común de la humanidad**
- Desarrollar la autonomía y espíritu crítico de la persona desde nuestra antropología cristiana**
- Acoger y escuchar la interioridad como base del proyecto vital**
- Buscar y estimar el bien común desde los principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia**
- Aprender a dar razón de las propias creencias desde el respeto a las de los demás**

[meapuntoareligion.com](http://meapuntoareligion.com)

## EL HUERTO ESCOLAR DEL CEIP KANTICA. LA “CASA COMÚN” DE NUESTRA COMUNIDAD EDUCATIVA. EN EL KANTIHUERTO HALLAMOS UN “HUERTO DE LOS OLIVOS”

**Por Pedro Pérez Prieto, maestro de religión del CEIP Kantica. Arroyo de la Encomienda**

El Papa Francisco publicó el 18 de junio de 2015 la Encíclica **Laudato Si'** (ha sido traducida al español como Alabado Seas). **Laudato Si'** es la frase inicial del Cántico de las Criaturas de San Francisco de Asís. Alabado seas, mi Señor, cantaba San Francisco, por nuestra madre tierra, esa casa común que todos debemos cuidar.

Para celebrar el final del Año Especial de Aniversario de la Laudato Si', el Papa Francisco invitó a los 1.300 millones de católicos del mundo a participar con alegría en la Semana Laudato Si' 2021.

En enero del año 2018, tres años después de la publicación de la encíclica, el Papa aseguraba que “se trata de educar en un estilo de vida basado en la actitud de cuidado por nuestra casa común, que es la creación. [...] La ecología en la que educar debe ser integral y, sobre todo, tender al sentido de responsabilidad”.

El “**Kantihuerto**” que es como llamamos en el cole a este espacio, es una buena muestra de lo que el Santo Padre nos pide con el “cuidado de la casa común”, con la puesta en marcha de algunas actividades en las que hemos intentado que participara toda la comunidad educativa.

Como ya mencioné en otra edición de “Caminamos”, la idea del “**Kantihuerto**” surgió para ayudar a niños con algún tipo de necesidad. El espacio les sirve como gran eje motivador y es una de las razones por la que acudían al colegio con una mayor ilusión.

A medida que han ido pasando los años, el volumen de niños que está pasando por el huerto se ha incrementado. Queremos que el huerto sirva para potenciar los valores transmitidos por el Santo Padre en el Laudato Si'. Sobre todo, potenciar a los alumnos que tienen algún tipo de necesidad, a los que la hora del recreo trae dificultad porque no están a gusto con los juegos comunes como por ejemplo el fútbol, tengan otros centros de interés y a los niños que tienen problemas de socialización pues a través de esta actividad se ven rodeados de niños y niñas con los que comparten este rato de felicidad.

El huerto está dividido en 3 partes: compostera, huerto e invernadero, en los que se realizan los diferentes programas ecológicos de este año. Siempre desde una perspectiva ecológica, empapamos a los niños de diferentes valores cristianos que nos ofrece el “**kantihuerto**”: trabajo, responsabilidad, compartir, dialogar, cuidar de la naturaleza... Sí que es cierto que nos hipotecamos a las estaciones del año ya que en cada una de ellas se realizan las labores características del cuidado del huerto como son la preparación del terreno y creación de composteras en otoño (trabajamos el reciclaje), semilleros que colocamos en el invernadero en invierno, trasplantar los plantones en primavera y recolección en verano.

Este año, hemos dado un paso más y las familias están participando algunas tardes en diferentes tareas de huerto, siempre acompañados de sus hijos o nietos. Para mí, es muy importante que las familias compartan este tiempo.

Por último, y aprovechando que soy el responsable, **este espacio me sirve para impartir muchas clases de religión**. TENGO UN RINCÓN al que llamo el “**huerto de los olivos**”. Allíuento a los niños relatos y paráboles de la Biblia, que los alumnos reciben con verdadero entusiasmo (pero eso ya lo explicaré en otro artículo).

Todo esto no sería posible sin mi involucración en mis ratos libres. Pero es una actividad que me gusta y creo que los niños la agradecen. Para mí ya es suficiente. Por eso, aunque a veces te dan ganas de tirar la toalla, **sigo con las suficientes ganas para que este espacio siga sirviendo como referencia ecológica y cristiana de mi centro**.



# “DÉJAME QUE TE CUENTE”

Por Concepción Aránzazu Vilor Barros, maestra de religión del CEIP Melquiades Hidalgo. Cabezón de Pisuerga

La pandemia COVID 19 nos ha traído durante casi dos años preocupación e incertidumbre, pero a los docentes no nos ha quitado la ilusión de seguir trabajando por nuestro alumnado. Para el CEIP Melquiades Hidalgo el año 2021 ha acabado de una manera muy especial, nos han reconocido el trabajo que llevamos realizando desde hace unos años con el **Premio Iberoamericano en Educación en Derechos Humanos “Oscar Arnulfo Romero”**, a nivel Nacional. Premio de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). Su Instituto Iberoamericano de Educación en Derechos Humanos, junto con la Fundación SM, reconocen el trabajo de aquellas instituciones que fomentan la toma de conciencia sobre la educación en valores y en derechos humanos en Iberoamérica.

Además, el proyecto premiado “Déjame que te Cuente. La fábrica de los Derechos”, fue en el año 2019 **Premio Nacional de Educación para el Desarrollo “Vicente Ferrer”**.

Una de las múltiples cosas que me vienen a la mente es que los dos premios llevan el nombre de dos personas importantes en el mundo de la Cooperación y de los Derechos y ambos relacionados con la asignatura de Religión: Monseñor Romero, ejemplo en la defensa de los derechos humanos, especialmente entre aquellos colectivos más vulnerables, y, Vicente Ferrer, un hombre que dio ejemplo ayudando y cooperando con los más desfavorecidos, sobre todo en la India donde llegó siendo misionero Jesuita.

Este proyecto ha tenido siempre como meta llegar a transmitir y hacer comprender a los más pequeños que el compromiso es un valor que debemos adquirir como ciudadanos del mundo; que no podemos mirar a otro lado cuando en el mundo, o a nuestro alrededor, se cometan injusticias; que para transformar la realidad hay que acercarse a ella y conocerla.

Cuando comenzamos a idear el proyecto teníamos claro que nuestra meta, entre otras cosas, era hacer entender a nuestro alumnado que es posible vivir en un mundo más igualitario entre hombres y mujeres, que debemos analizar cuáles son las causas de la pobreza para poder erradicarla, que es necesario asegurar el acceso a la educación para todos los niños y niñas y, lo más importante, que debemos ser más solidarios en un mundo que a veces nos muestra sólo como ser egoístas. Y ¿Cómo hacer todo esto con los niños y niñas de infantil y primaria? Empleando una herramienta muy cercana: la literatura infantil. Los cuentos tienen la capacidad de hacernos viajar con la imaginación, trasladarnos a otros lugares, otras realidades, nos hacen conocer, imaginar, emocionarnos, nos transmiten valores... Por lo tanto, un libro es una magnífica herramienta para descubrir el mundo que nos rodea, generar inquietud y deseos de conocer. A los educadores nos permite enseñar de manera dinámica y activa temas imprescindibles en la formación de las personas como son los valores: la solidaridad, la igualdad, el respeto, la tolerancia, el compromiso, la identidad, la confianza, las diferencias y muchos otros. Valores que encontramos implícitos en los ODS.

**Y, para los profesores de Religión ¿No es evidente emplear la Biblia?** ¡Cuántas historias podemos encontrar relacionadas con los valores fundamentales y los Derechos Humanos! ¡Cuántos testimonios hay de niños y niñas de cualquier parte del mundo en las que se narran situaciones de pobreza, de emergencia, necesidad, emigración, dificultades, discriminación por razón de raza, sexo, etc., y que merecen ser conocidas por nosotros!

Los libros nos han invitado a descubrir mundos, sentimientos, a ser críticos, a posicionarnos ante diferentes dilemas; en definitiva, nos han permitido pensar y reflexionar sobre la equidad, los Derechos Humanos, la paz y la sostenibilidad del medio ambiente. Este recurso nos ha ayudado a poner un granito de arena en la formación de personas con valores, autónomas, dialogantes y capaces de ponerse en marcha para lograr un mundo mejor ya que creemos que “quien no conoce la realidad no puede transformarla”, por eso es importante educar para que se pueda producir el cambio.



## EMERGENCIA EN UCRANIA

Desgraciadamente los peores pronósticos se han hecho realidad en Ucrania y la situación es completamente catastrófica. Cientos de miles de niños y niñas, adolescentes y jóvenes viven en las zonas de máximo riesgo bajo bombardeos y bajo el riesgo de violencia armada. También millones de personas han tenido que desplazarse de sus casas y abandonar su propio país con lo que conlleva el entrar en la difícil condición de migrante.

El pasado 1 de abril la comunidad educativa del instituto del Ramón y Cajal celebró un Acto Educativo por la Paz organizado por el Área de Religión Católica. Y ese mismo acto se realizó el 5 de abril en el IES La Merced. En su manifiesto podía leerse su absoluto rechazo a cualquier tipo de conflicto armado por las grandes fracturas e inhumanidades que generan.

El evento se inició con un minuto de silencio y con la interpretación del himno de Ucrania a cargo del grupo de música del Instituto. También fueron interpretadas otras canciones como el *Hallelujah* de Leonard Cohen, el *Himno de la Alegría* de L. van Beethoven y la canción *No dudaría* de Antonio Flores. Posteriormente, alumnado de distintos cursos de la ESO recitaron los poemas: “*Solo tres letras*” de Gloria Fuertes, “*Tristes guerras*” de Miguel Hernández y “*Campo de batalla*” de Ángel González. El acto finalizó con la lectura del manifiesto elaborado por los alumn@ ¡No a la guerra de Putin! Y soltando globos azules y amarillos -colores de la bandera ucraniana- con mensajes de paz en diversos idiomas.

Uno de los fines de nuestro sistema educativo es la formación para la paz. Y, desde esta perspectiva, se consideró como muy oportuna y necesaria esta iniciativa. Es importante que nuestro alumnado tome conciencia de lo frágil que es el bienestar colectivo. Por lo que, como educadores, debemos transmitir a nuestros alumnos valores de paz que vayan conformando su personalidad como sujetos constructores de una sociedad donde los conflictos se resuelvan mediante el diálogo y nunca acudiendo a la violencia bélica.

También se animó a los alumn@s a ser solidarios con los desplazados por culpa de las guerras. En esta ocasión se realizó una recogida de donaciones materiales, a saber: productos de higiene femenina, vendas, pañales para niños o mayores que fueron canalizados a través de la Parroquia Ortodoxa de la calle Divina Patora, 3 de nuestra ciudad. ¡Todo un ejercicio de empatía, acompañamiento y comunión ecuménica!

Recordad aquellos versos del pastor luterano alemán Martin **Martin Niemöller (1892-1984)** “...*Luego vinieron por mí, y no quedó nadie para hablar por mí*”.

**Por Mariano García Lorenzo, profesor, y alumnado de Religión Católica IES Ramón y Cajal e IES La Merced. Valladolid**



# El drama humano de la guerra en Ucrania

Por la alumna Olivia Cabezudo Rodríguez, del IES Alejandría. Tordesillas



**“Las guerras son siempre injustas para todos”.**

El Papa Francisco en el Ángelus de un domingo denunció abiertamente la agresión armada.

Todas las guerras tienen como origen múltiples causas que alientan el enfrentamiento entre las partes, cuyas consecuencias son sufridas por millones de seres humanos. Lo que está sucediendo hoy en día en

Ucrania es un éxodo de gentes que ven cómo sus vidas quedan rotas por el ansia de poder de unos cuantos y que quizá nunca logren volver a su país de origen, son acogidos por gente de otros países que les dan de lo que ellos tienen para que empiecen de nuevo.

Todos los países intentan colaborar de alguna manera y aquí en España la solidaridad ha quedado muy patente: en todas las provincias mucha gente ha arriesgado sus propias vidas por intentar llegar a la frontera con Ucrania y traer a familiares ucranianos. También les han llevado alimentos de primera necesidad y ayuda psicológica. Todo es poco para paliar el sufrimiento de esta gente. Aquí, en mi pueblo, hemos acogido a varias familias y, con el Ayuntamiento y la colaboración de vecinos, les estamos ayudando en lo que podemos. Se han escolarizado niños en el colegio del pueblo y en este instituto.

No sabemos cómo va a acabar la guerra, pero algún día llegará a su fin. Y no será fácil hablar de reconciliación entre ucranianos y rusos. Muchos rusos han protestado contra la guerra, tanto en Rusia como alrededor del mundo; algunos de ellos han sido arrestados. Eso requiere mucho coraje y valor enfrentándose a un gobierno donde no tienen libertad de expresión. Es un drama terrible que está destrozando un país entero y ya no solo el país, toda su cultura, su educación, infraestructuras, agricultura, religión...; en fin, todo su pasado, presente y futuro. Es un drama global que nos está afectando a todos.

**Todos los estamentos eclesiales** se han manifestado y reclamado a la comunidad internacional que intenten por todas las vías detener este conflicto para **“que las armas den paso al diálogo y la negociación”** y **“que se defienda “el derecho internacional y la dependencia y soberanía territorial de Ucrania”**.

Por todo ello los obispos y sacerdotes de todo el mundo rezan por las víctimas de este conflicto y por sus familias y nos invitan a que recemos también nosotros.



## Comprometido con la comunidad educativa

**Roberto Tabarés Díaz, profesor de religión de los IES María Moliner, de Laguna de Duero, y Pinares de Pedrajas, de Pedrajas de S. Esteban**

**Presenta dos actividades que lleva a cabo como responsable. Este es un modo muy comprometido con la vida de la comunidad educativa de los dos institutos, donde desarrolla su labor, que permite al profesor de religión estar completamente insertado en la dinámica del centro educativo.**

Por petición del director del Instituto María Moliner, de Laguna de Duero, Roberto coordina el proyecto UNICEF que explica a continuación:

**Este Instituto de Secundaria quiere ser centro referente** de los derechos de la infancia y de la ciudadanía global promovidos por UNICEF y los ODS. Dentro de las actividades de este año se han organizado las jornadas del día de los derechos del niño, de la paz y del 8 de marzo el día internacional de la mujer. El objetivo de este último día es concienciar a la comunidad educativa sobre la dignidad de todas las mujeres y del **valor de las palabras como referentes de verdad** con la que poder dialogar y lograr un consenso en la promoción de la mujer. Para ello hemos preparado una actividad para todo el instituto donde se proyectará una presentación con un enfoque que no es feminista, aunque sí está pensado para todos los públicos

Otra buena **colaboración interdisciplinar**, llevada a cabo en el IESO de Pedrajas, es esta:

La asignatura de religión se sumó al proyecto PIE de **promoción del patrimonio cultural**. En concreto los departamentos de lengua, cultura clásica, música y religión, en colaboración con la parroquia y la participación de la gente del pueblo, dieron a conocer a los alumnos de 2º de la ESO la **“Misa Pastorela”** de interés municipal. El día 31 de marzo a las 13,00hs, después de las correspondientes explicaciones de las asignaturas implicadas, y de los ensayos en los que han participado muchas personas, se cantaron unos fragmentos en la Iglesia de San Esteban Protomartir, que es parroquia de Pedrajas.

DESDE EL INSTITUTO PROMOCIONAMOS  
EL PATRIMONIO CULTURAL DE PEDRAJAS



Las palabras nos ayudan a reconocer la **“verdad”** de la realidad como referente para dialogar:  
Persona humana. Dignidad humana. Desigualdad  
Igualdad de género. Presión social. Estereotipo.  
Mujer



**Ven a cantar con nosotros.**  
**JUEVES 31 DE MARZO, A LAS 13,00 HS.**

En la Iglesia de San Esteban

**La Comisión de ReliCatGames**, formada por profesores de religión de la escuela pública, se reunieron para programar el curso y plantear un recurso alternativo por si la situación seguía sin permitir la celebración de este encuentro. Surge así la propuesta ReliCatPaint.



ReliCatPaint es un concurso de pintura con temática bíblica, en el que se han establecido tres categorías que van desde 5º de primaria hasta 1º de bachillerato: la categoría “A” corresponde a 5º y 6º de primaria; la categoría “B” comprende 1º y 2º de la ESO y la categoría “C” abarca de 3º y 4º de la ESO y 1º de bachillerato.

En esta primera edición la convocatoria se hizo pública el 1 de febrero y se llevó a cabo en dos fases:

**La primera fase** finalizó el día 31 de marzo con la presentación de los trabajos de los alumnos por parte sus profesores. Los temas de las obras para la primera fase tenían que centrarse en una de dos propuestas para cada categoría. Para la categoría “A” fueron la Creación en el Antiguo Testamento y Pentecostés en el Nuevo Testamento. En la categoría “B”: el profeta David para el Antiguo Testamento y la conversión de Pablo en el Nuevo Testamento. Y en la categoría “C”: el profeta Jonás en el Antiguo Testamento y la Resurrección de Jesús en el Nuevo Testamento.

Se podía escoger la técnica y solamente podía presentarse una obra por persona. Por categorías se han presentado: 1034 alumnos en la categoría “A”; 188 alumnos en la categoría “B” y 67 alumnos en la categoría “C”. En total han participado 62 centros, entre públicos y concertados.

**La segunda fase** se llevó a cabo el 21 de mayo, de modo presencial, en el Seminario de Valladolid, y contó con aquellos finalistas seleccionados por el jurado. La prueba comenzó a las 11:30 h, pero los finalistas estaban allí desde las 11:00 h. Tuvo una duración de una hora. A las 13:00 h se entregaron los premios a los mejores trabajos de cada categoría.

**Para la prueba final**, los temas que se propusieron para el concurso, tuvieron que ver con **seis momentos de la vida de María: Anunciación, Visitación, Natividad, Bodas de Caná, Descendimiento y las palabras que Jesús le dirige desde la cruz**. Cada participante eligió un tema y la técnica fue libre.

<http://www.archivalladolid.org/web/1a-edicion-relicatpaintvalladolid/>

Nuestros [@ReliCatPaint](#) ya tienen ganadores.

Felicidades a Julia Hernández Baruque, del [@csjva](#); a Nacho Fuertes Santos y Carolina Ramos Cantera, del [@iesferrari](#)

Felicitaciones para todos los artistas participantes



Imágenes de la celebración del concurso en:

<https://relicatgamesvalladolid.blogspot.com/2022/05/fase-final.html>

# JESUS Y LA SAMARITANA



Tenía que pasar por Samaria. Llegó así a un pueblo de Samaria que se llamaba Sícar, cerca del

terreno que dio Jacob a su hijo José: estaba allí el manantial. Era alrededor de la hora sexta. Llegó una mujer de Samaria a sacar agua. Jesús le dijo: "Dame de beber".

Le dice entonces la mujer samaritana: «d Cómo Tú, siendo judío, me pides de beber a mí, que soy samaritana?». (Porque los judíos no se tratan con las samaritanas.)

«Jesús le contestó»: Si conocieras el don de Dios y quien es el que te pide de beber, le pedirías tú a él y él te daría agua viva».

