

HOY TOCA LÍBRO

La Asignatura de Religión en la Escuela:

- Ayuda a madurar y tomar decisiones éticas
- Razonando, enseña a descubrir significados y las cuestiones importantes de la vida
 - Integra aprendizajes
 - Promueve el valor de la cultura
- Hace personas abiertas, más comprensivas y tolerantes
 - Desarrolla plenamente la personalidad
 - Fortalece la autoestima
 - Hace crecer en valores: Lo bello, lo bueno, la honestidad, la paz, la justicia, la solidaridad, la verdad, la compasión, el desarrollo integral
- Proporciona claves para construir un mundo más justo
 - Se implica con los pobres de la tierra
 - Dialoga con las otras Religiones
 - Colabora en la humanización de la sociedad
 - Atiende a un discurso interdisciplinar

Julia Gutiérrez
(Delegada Diocesana de Enseñanza)

Edita :Delegación Diocesana de Enseñanza
C/ San Juan de Dios, 5
Teléfono: 983. 217. 927
47003 Valladolid
Maquetación: Merche Torres
www.archivalladolid.org

PPC

LA FORMACIÓN ESPIRITUAL Y RELIGIOSA DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS

La importancia del desarrollo y el aprendizaje en Educación Infantil

NO VE DAD

MARÍA JOSÉ FIGUEROA ÍÑIGUEZ

176 pp., 12 €

Pensar que la educación espiritual y religiosa comienza con la Enseñanza Primaria constituye un error. Desde el mismo momento del nacimiento, el sujeto se convierte en un ser que aprende, y, desde ese mismo momento, padres y educadores deben iniciar su tarea.

TÍTULO RELACIONADO

/ ACTIVIDADES DE RELIGIÓN PARA INFANTIL Y PRIMARIA.
Actividades de expresión lúdica, dramática, narrativa, visual y plástica.

Almudena Fernández
208 pp., 12,65 €

CONTACTO

TLF.: 91 428 65 90 / FAX: 91 428 65 91
/ MAIL: buzonppc@ppc-editorial.com
www.ppc-editorial.com

RACIONALES Y CONVENCIDOS, PARA EDUCAR CON CARIÑO.

(Reseña de las XIII Jornadas Educativas)



Con el aire celebrativo habitual, celebramos las **decimoterceras Jornadas Educativas Diocesanas** los pasados días 9 y 10 de mayo, en torno al tema de la Familia, a la que Escuela y Parroquia deben ayudar en su tarea de educar. Benigno Blanco, Presidente del Foro de la Familia, y los componentes de la mesa redonda: Nieves González, Gloria M^a Díez y Rosalina Ballesteros, centraron en ese tema sus reflexiones y expusieron sus pensamientos, volcando en el discurso motivaciones y sentimientos. Y así, mientras los rostros atentos clavaban los ojos en los ponentes, cientos de ideas, sugerencias y testimonios iban iluminando los minutos de este par de tardes arrancadas a nuestra apretada y ajetreada cotidianidad.

D. Benigno Blanco, en su ponencia, con lenguaje sencillo y cercano, cordial y espontáneo, profundo y bien fundamentado, muy sentido y dialogal, nos metió en el meollo de la educación, dentro del ámbito familiar, con la claridad de quien tiene tan nítidas las ideas como practicados los comportamientos. Si yo tuviera que sintetizar lo haría destacando estas tres cosas. En primer lugar, la conciencia de que, como seres humanos, tenemos un porqué, un sentido, que se concreta en saber qué somos y qué hemos de ser, para, de ese modo, ser felices. En segundo término, nuestra convicción de la racionalidad de todo, a pesar de la propuesta de irracionalidad de la cultura actual pluralista y relativista. Y, en tercer lugar, la impregnación que lo cristiano proporciona a esa racionalidad, que para los griegos estaba desvinculada de lo divino y que nos introduce en la fuerza torrencial del amor de Dios y del amor que anima toda educación. Por otra parte, el ponente recordó también la necesidad y obligación de enseñar, desde la enseñanza de la verdad y del bien, insistiendo en que en esto no podemos fallar a nuestros hijos, alumnos o catequizandos.

El segundo día el plato fuerte estaba en los testimonios sugerentes desde la experiencia de la paternidad, la docencia y la catequesis. Frente a un mundo que no presenta la faceta del amor, ni la generosidad o la alegría de la esperanza, la familia tiene que ofrecer un ejemplo con una sencillez que no oculta ni sus debilidades ni sus equivocaciones. A ello debe contribuir el docente en la Escuela, también a fuerza de un cariño diligente que aporta la visión de una ética contraria al egoísmo y al materialismo hedonista. Por su parte, en este ámbito, la parroquia tiene que presentar en su tarea catequética los valores cristianos del modelo, Cristo, acercándose a la familia para que sea allí donde se inicie y desarrolle la formación cristiana propia de la iglesia doméstica. Esto, dicho así, parece teoría y más teoría; pero, oído a los miembros de la mesa, se transformaba en ejemplos diarios llenos de vivencia.

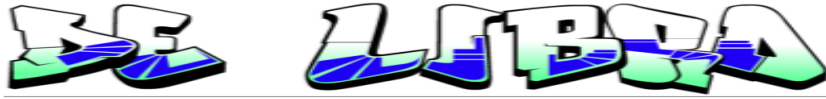
Manuel Macías



En youtube:

[XIII Jornadas Educativas Diocesanas Valladolid 9-5-2012.mp4](#)

[La Nueva Evangelización de la Familia Benigno Blanco 9-5-2012.mp4](#)



“ **MARION-ETICA. Los “expertos” de la ONU imponen su ley**” es el elocuente título de la obra. Con su recensión invitamos a la lectura de la obra de la **Editorial Rialp**.

Su autora **Marguerite A. Peeters** es una periodista norteamericana especializada en organizaciones internacionales, cuya intención permanente pasa por difundir material educativo sobre los retos de la ética postmoderna a la luz de los valores permanentes.

En esta obra denuncia la existencia de una nueva revolución cultural de corte laicista de proporciones asombrosas y de la mano de incuestionables derechos humanos. Su capacidad de penetración social no conoce fronteras: gobiernos y ciudadanos apoyan sin dudar su predefinido itinerario, colaborando de modo activo en su propagación. ¿Hay alguien que se oponga a los derechos de niños y mujeres?

Pero bajo este paraguas de supuestos derechos se esconde una nueva ética que se ramifica en los organismos internacionales y exigen a gobiernos e instituciones una sumisión propia de marionetas (de ahí el título del ensayo). Se pretende una deconstrucción de la antropología judeo-cristiana para establecer una ética para marionetas que modela conductas y establece un nuevo diseño sobre el bien y el mal, suprimiendo presupuestos antropológicos básicos e imponiendo su ley a mayorías culturalmente indefensas.

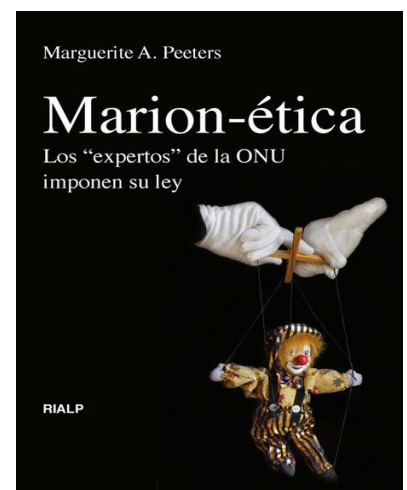
La nueva cultura mundial redefine la dignidad de la persona humana: ahora es contrario a la dignidad todo lo que se opone a la libertad de elección. El sufrimiento también se considera contrario a la dignidad humana. La ética postmoderna de la civilización no represiva vacía el concepto de la responsabilidad de su contenido personal y tradicional. La postmodernidad pretende habernos liberado de toda forma de autoridad, de todo dogma, de todo tabú, de toda limitación normativa. Exalta la libertad individual absoluta. Pero hace de este principio una norma, una ética mundial, un sistema exclusivo, una dictadura cultural.

Estamos viviendo ya en un régimen de pensamiento único. Todos los ciudadanos del mundo deben internalizarlo, hacerla suya y aplicarla. La libertad de elección, o el derecho a elegir del individuo, es la piedra angular de la nueva cultura. La postmodernidad radicaliza la libertad hasta tal punto que otorga el derecho a ejercerla contra la naturaleza y la estructura antropológica del hombre, contra la verdad, contra la realidad, contra la ley divina.

Esta liberación pasa por la deconstrucción del contenido del lenguaje, de las tradiciones, del dogma, del ser, de la autoridad, de las jerarquías, de las instituciones, del conocimiento objetivo, de la identidad personal, genética, nacional, cultural, religiosa, de todo lo que se puede considerar “universal”, y por lo tanto de la ley eterna inscrita en la naturaleza del hombre, de los valores judeo-cristianos y de la revelación. Si la modernidad supuso sustituir la sociedad cristiana por la secularizada, la postmodernidad supone la negación del ser, la ruptura con el compromiso moral.

Aprovechando el poder mundial de ciertos medios de comunicación occidentales, y, sobre todo, la revolución tecnológica de Internet, permiten la difusión inmediata y planetaria de estos nuevos planteamientos a través de un convincente nuevo lenguaje: “Globalización con rostro humano, ciudadanía mundial, consenso, desarrollo sostenible, sociedad civil, ONG, buena gobernanza, democracia participativa, calidad de vida, educación para todos, igualdad de acceso, apoderamiento de la mujer, salud y derechos sexuales reproductivos, consentimiento informado, género, igualdad de género, igualdad de oportunidades, acceso igual y universal, clarificación de los valores, capacitación, mejores prácticas, responsabilidad social corporativa, seguridad humana, diversidad cultural, educación para la paz, parlamento de los niños, familia en todas sus formas, derecho al error, multiculturalismo, derecho a decidir, etc...”

Obra que no tiene desperdicio...





Reflexiones durante la procesión del Domingo de Ramos

Por *Eva Ortiz Aguado* (exalumna de Religión del C.E.I.P CARDENAL MENDOZA (Valladolid))

El Domingo de Ramos es el primer día de la Semana Santa, y en él se rememora la entrada de Jesús en la ciudad de Jerusalén. Cristo llegó montado en un burrito. Antes de entrar en Jerusalén las gentes tendían sus mantos por el camino, alfombrando el paso -como también se hacía a los reyes-, mientras que otros cortaban ramas de palmeras y cantaban:

¡Bendito el que viene en nombre del Señor! ¡Hosanna! y esas cosas. Hombres, mujeres, niños, ancianos, gentes de lo más humilde constituían la corte de aquel Rey de los Judíos. Muchos fueron los que lo aclamaron en ese momento de triunfo, pero pocos los que lo acompañaron en su Pasión y Muerte. Incluso, algunos le negaron hasta tres veces -y no miro a nadie.

Todo indica que el Domingo de Ramos es un día de alegría y diversión (...) Cuando hace sol te colocas en la plaza España - donde siempre-, buscando algo de sombra -que no encuentras- y ves pasar cofradías; y más cofradías. Estás rodeada de papás con niños a hombros, todos con sus mejores galas según la tradición de estrenar algo del Domingo de Ramos. Normalmente, casi todos los niños tienen una palmita o una ramita de olivo que temes que te pueda meter en un ojo en cualquier momento -este año no tanto, ya se sabe, la crisis... (eso sí, carracas, trompetitas, tamborcitos... de eso sí les compran. Sí, conservo mi tímpano derecho intacto por los pelos, con un Louis Armstrong que tenía al lado...).

Pero, en medio de todo esto no oigo un solo comentario religioso, ni lo que me solían decir mis abuelos: *mira, que va a pasar Jesús subido en una borriquilla*. No, no se oyen esas cosas. Mas bien se oyen otras como: *mira, cariño, mira cuántos niños*. Bruno, *estate quieto con la trompetita, tesoro*. Nagore, *no le metas la carraca en el ojo a tu hermana*. Mi amor *que te estás perdiendo todos los niños que pasan*. Sí, Juan, *te escucho, es que está mi hija aquí, con el tamborcito... ¿qué me decías de las acciones?*. Sí, Juan, *¿me decías...? Sí, sí... ¡vende! ¡vende! ¿cómo? ah, bueno, pues ¡compra! ¡compra!*

¿Saben esos niños que están en una fiesta religiosa? ¿Lo saben, siquiera, los padres? ¿O la mayoría de ellos están pensando mira qué cucada de actividad lúdico-didáctica ha montado el Ayuntamiento? El comentario más relacionado con la procesión en sí fue: *"mira los de rojo y negro..."* ¿ahí no va Mari Pili?. Esos niños ven un paso de Semana Santa y no saben si es un gigante o un cabezudo. Que si dejan un instante la trompetita y prestan un poco de atención a lo que pasa ahí... Además, el Ayuntamiento ha puesto unos altavoces por el centro que a todo volumen se oye: *"Tú reinarás o que viva mi Cristo que viva mi Rey"*, por si los que ven la procesión no se lo saben... Creo que los niños piensan que son villancicos; es más, creo que pasó uno cantando *"La Marimorena"*, -acompañándose, cómo no, de su inseparable carraca.

Si no somos capaces de explicarles un capítulo tan simple como la entrada de Jesús en Jerusalén ¿cómo vamos luego a responderles cuando te pregunten ¿quién es ese señor desnudo, con pupas, que hay en una cruz?. ¿Es que no nos damos cuenta de que nos estamos cargando la Semana Santa?. Esos críos cuando sean mayores no van a salir en los pasos porque no van a saber lo que son. Van a decir que ya que es una instalación del Ayuntamiento que lo organicen ellos?. La mayoría de esos niños van a los museos y no entienden ni torta: ¿por qué esa tía llorosa es iluminada por un rayo de sol? ¿Y quién es ese puesto boca abajo en una cruz?

Hace un par de años, estudiando la invasión musulmana, aprendí que el Islám dice que Alá es Dios y Mahoma su profeta. Cuando veo un tipo gordito y simpático sentado a lo indio sé que es Buda... No he leído el Corán, o Los Tres Cestos, pero conozco las bases de otras religiones. Pero esos niños corren el riesgo de no saber nada de la religión de su propia cultura. Los alumnos de mi madre que no van a religión -que tienen tres años- ven un portal de belén y no saben quién es esa gente: *un burrito, una vaca, una princesa, un bebé, un niño con alitas y un indio* -sí, creen que San José es un indio. Creen que les hacen un favor impidiéndoles ver la sangre de un Mesías en el que no creen y luego les dejan en casa viendo a los Gormiti, que no sangran por mucho que se peleen, y a Bob Esponja que explota antes de que acaben los créditos -que no tengo nada en contra de Bob Esponja, soy fan de Calamaro, pero esto no viene al tema...

Estamos confundiendo términos... por muy adorable que sea Bob Esponja o muy valientes que sean los Gormiti. No se puede comparar los dibujos con la Religión; y eso es indudable.