



Exposiciones:
Homenaje a Alejandro Rebollo en Las Francesas/ Muestra en la Catedral
[Pág. 10-11]

- **NUESTRO CARDENAL** [3]_ EL PERDÓN DE LOS PECADOS (carta pastoral)
- **ACTUALIDAD DIOCESANA** [4-9]_ 'Al atardecer de la Vida' (D. Ricardo Blázquez) • CUARESMA
- **ZOOM PASTORAL** [12-13]_ LITURGIA (P. Juan Molina) • COF DIOCESANO (Diego Velicia)
- **CÁRITAS INFORMA** [16-17]_ DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER • Una jornada para avanzar en dignidad
- **IMÁGENES DE DEVOCIÓN** [18]_ PROTECTORES COLECTIVOS, SEGURIDADES Y MIEDOS. Nuestra Señora de Castilviejo en Rioseco

editorial

La Conferencia Episcopal Española presentó los datos de la asignación tributaria registrados a favor de la Iglesia en la Declaración de la Renta de 2020, correspondiente a la actividad económica desarrollada en 2019. El número de declaraciones a favor de la Iglesia fue de 7.297.646. Teniendo en cuenta las declaraciones conjuntas, más de 8,5 millones de contribuyentes eligieron con libertad destinar a la Iglesia el 0,7% de sus impuestos. Esto supone que el porcentaje de contribuyentes que asignaron a la Iglesia fue del 32,15%.

En esta ocasión, la campaña de la renta tuvo lugar coincidiendo con los meses más duros de la primera ola de la pandemia y con el esfuerzo de la Iglesia por

multiplicar su presencia y su atención a los colectivos más perjudicados. Las 106.259 nuevas declaraciones que marcaron la X de la Iglesia, ponen de manifiesto el respaldo social y personal a la labor desarrollada por la Iglesia en este tiempo, y multiplican por cuatro el aumento de X en la Declaración de la renta del ejercicio anterior. Esa labor de la Iglesia en pandemia se hace visible en el portal www.iglesiasolidaria.es.

En relación a las cantidades, en la declaración de 2019 la cantidad destinada por los contribuyentes a la Iglesia católica aumentó en 16,6 millones y alcanza los 301 millones de euros, un incremento del 5,85% con respecto al año anterior, lo que permitirá una ayuda más eficaz a las personas que más lo necesitan.



IGLESIA EN VALLADOLID ÉPOCA II
[16-31] MARZO 2021

Edita: Archidiócesis de Valladolid • Delegación de Medios de Comunicación Social •
Tel: 983.217.927 • C/ San Juan de Dios, 5 • 47003 Valladolid

Consejo de la DMCS: Luis J. Argüello • Patricio Fernández • Javier Burieza
Delegada Diocesana: Teresa Lapuerta • telamo@archivalladolid.org

Colaboradores: Javier Burieza • Jesús García • Juan C. Plaza • José M^a Borge •
Cánitas • Antonio Pelayo • P. Juan Molina • COF Diocesano (D. Velicia) • Pedro Chico

Fotografía: Ángel Cantero | **Hemeroteca:** Pilar Andrino

Suscripciones: M^a Pilar de Pablos | **Imprime:** Imprenta MAAS

Depósito Legal: VA-410-2002 | **ISSN:** 1696-7127

La Portada

El pasado 5 de marzo, jornada inicial del solemne y tradicional besapié a Nuestro Padre Jesús Nazareno, el cardenal arzobispo de Valladolid, don Ricardo Blázquez, presidió la última de las Eucaristías celebradas en la iglesia penitencial de Jesús.

El besapié se celebra el primer viernes del mes de marzo desde hace tres siglos y es cita habitual para nuestro prelado, que da así el pistoletazo de salida a los actos cuaresmales de las hermandades penitenciales, aunque este año fue sustituido por una reverencia para evitar la propagación del virus que nos amenaza desde hace doce meses. Asimismo, no fue necesario que los fieles recorrieran toda la iglesia para subir al camarín, ya que la imagen se situó en la nave central de la iglesia y en su parte posterior, de manera que el recorrido por el interior del templo y el tiempo de estancia fue mínimo.

El besapié al Nazareno, que el año pasado se celebró el 6 de marzo, fue uno de los primeros actos de Cuaresma que se modificaron en 2020 por la irrupción de la pandemia en nuestro país. La cofradía fue la primera en anunciar que sustituiría el besapié por una genuflexión para evitar que los fieles tuvieran contacto con las tallas y se pudiera contribuir al contagio ([más información en la pag. 7](#)).



Javier Carlos Gómez ▲

El párroco de la unidad parroquial de San Miguel y San Julián-San Nicolás, Javier Carlos Gómez, pronunció el pasado 28 de febrero el pregón cofrade 2021 de la hermandad de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna en la Capilla de la Congregación del Centro Diocesano de Espiritualidad. El presbítero Javier Carlos Gómez es también delegado episcopal de Misiones y director del Secretariado de Catecumenado de Adultos.

P. Víctor Herrero ▼

El padre Víctor Herrero de Miguel, de los Hermanos Menores de los Capuchinos, será el encargado de pronunciar el Sermón de las Siete Palabras, que organiza la Cofradía vallisoletana del mismo nombre y que tendrá lugar el próximo 2 de abril. Víctor Herrero de Miguel es Doctor en Sagrada Escritura por la Universidad Pontificia Comillas de Madrid además de que tiene una amplia formación y dedicación al estudio de las Escrituras y es una "persona cercana a la oración".





Don Ricardo Blázquez Pérez,
Cardenal Arzobispo de Valladolid



El perdón de los pecados

El perdón de los pecados está en el corazón de la misión de Jesucristo. El Evangelio es la buena Noticia del amor del Padre que abraza al hijo pecador. El tiempo litúrgico de Cuaresma nos invita particularmente a reconocer nuestros pecados y a reconciliarnos con Dios, con los hermanos, con la Iglesia y también con nosotros mismos.

Releamos algunos textos del Nuevo Testamento, tan bellos como elocuentes, sobre el perdón de los pecados; la maldad del pecado se descubre hondamente en la experiencia del perdón. "Es palabra digna de crédito y merecedora de total aceptación que Cristo Jesús vino al mundo para salvar a los pecadores, y yo soy el primero" (1 Tim. 1, 15). Parece que estas palabras de Pablo a su discípulo Timoteo evocan su conversión de perseguidor en apóstol. Jesús enseñó en su predicación el amor a los enemigos, pidió al Padre desde la cruz el perdón para los que lo habían crucificado e insultaban y con su palabra y su vida nos dejó a sus discípulos un ejemplo que debemos imitar. "A vosotros los que me escucháis os digo: Amad a vuestros enemigos, haced el bien a los que os odian, bendecid a los que os maldicen, orad por los que os calumnian" (Lc. 6, 27-28). Jesús desde la cruz decía: "Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen" (Lc. 23, 34. Cf. Act. 7, 60). San Pedro nos transmite esta bella exhortación que quizá fuera un himno de la Iglesia primitiva: "Para esto habéis sido llamados, porque también Cristo padeció por vosotros, dejándoos un ejemplo para que sigáis sus huellas. El no cometió pecado ni encontraron engaño en su boca. El no devolvía el insulto cuando lo insultaban; sufriendo no profería amenazas; sino que se entregaba al que juzga rectamente. El llevó nuestros pecados en su cuerpo hasta el leño, para que muertos a los pecados, vivamos para la justicia, con sus heridas fuisteis curados" (1 Ped. 2, 21-24, cf. 2 Cor. 5, 20-21)." Somos discípulos del que murió perdonando; aquí hallamos un aspecto central de nuestra condición como cristianos; es un rasgo original de la moral evangélica (R. Bultmann).

El Nuevo Testamento en diversos lugares sintetiza la obra salvífica de Jesús con el perdón de los pecados: "En él, por su sangre, tenemos la redención, el perdón de los pecados" (Ef. 1, 7; cf. Col. 1, 14; Lc. 1, 77). El perdón de Dios Padre nos hace capaces y exige que nosotros perdonemos también y creemos ambiente de concordia. "Como elegidos de Dios, santos y amados, revestíos de compasión entrañable, bondad, humildad, mansedumbre, paciencia. Sobrellevaos mutuamente y perdonaos cuando alguno tenga queja contra otro. El Señor os ha perdonado: haced vosotros lo mismo" (Col. 3, 12-13; Ef. 4, 31-32: Cf. Mt. 18, 21 ss.). Hay una corriente vivificadora que nace en el corazón del Padre Dios, que pasa por Jesús y llega hasta nosotros a través del perdón de los pecados y de la reconciliación.

En nuestra predicación y catequesis se ha amortiguado probablemente el discurso sobre el perdón de los pecados. Quizá esta sobriedad refleja también la secularización y el oscurecimiento de Dios en nuestra cultura, ya que el concepto de pecado dice también una relación con Dios, aunque sea negativa. Con el "eclipse" de Dios entran en zonas de sombra otras realidades que están también en el corazón del Evangelio

y de la fe cristiana. Con palabras del Credo de la Iglesia: "Creemos en el Espíritu Santo que en la Iglesia nos otorga "el perdón de los pecados".

El pecado es un acto religioso-moral, que tiene como correlato a Dios y su voluntad expresada en los mandamientos. El pecado no es sin más una imperfección y limitación del hombre, ni solo una deficiencia y un fallo en la vida, ni se reduce a una transgresión legal. El pecado del hombre halla su paradigma en el pecado de Adán y Eva. Tentados por el Maligno los primeros padres sospecharon de la bondad de Dios, quisieron decidir por su cuenta al margen de Dios y comiendo de la "manzana" sellaron su "no" a Dios y a su voluntad (cf. Gén. 3, 1-7). Pero el pecado paga con muerte (cf. Rom. 6, 23); al separarse de Dios, se encontraron "desnudos" y se ocultaron. De esta forma nos dice este texto bíblico, que está en el fondo de numerosos pasajes de la Sagrada Escritura, y también de la experiencia humana, que el pecador se daña a sí mismo al pecar; el distanciamiento de Dios, que es la fuente de la vida, repercute en la existencia del hombre en forma de culpa, de remordimiento, de desazón, de extravío, de desorientación. Si olvidamos a Dios, perdemos el norte. Porque Dios es amor, sin su amor quedamos desvalidos interiormente (cf. 1 Jn. 4, 8). La ruptura con Dios induce la ruptura con las otras personas, y también la ruptura consigo mismo y con el mundo. Así se expresó el Concilio Vaticano II: "En realidad los desequilibrios que sufre el mundo moderno están relacionados con aquel otro desequilibrio más fundamental que tiene sus raíces en el corazón del hombre" (Gaudium et spes, 10). Si el hombre se separa del amor de Dios todo lo ve oscuro y amenazador; en nada descansa y de todo protesta. Su alma mira todo con malos ojos.

La Cuaresma nos invita a recapacitar como el hijo pródigo en su soledad y miseria (cf. Lc. 15, 11-32); nos llama a todos a la conversión cristiana, es decir, a girar nuestra vida desde la idolatría de las cosas al retorno a la casa del Padre Dios. Este cambio propicia nuestra inserción serena en el mundo y en la relación fraterna con los demás. El perdón de Dios renueva el corazón, devuelve la alegría de la salvación, nos sitúa en la verdad de nuestra condición de criaturas e hijos de Dios (cf. Salmo 50, que es el salmo penitencial por excelencia).

Perdón de los pecados no significa olvido de las ofensas recibidas, ya que el recuerdo psicológico es de otro orden. Pero el perdón purifica las heridas de la infección, las sana y cicatriza. La persona que perdona no paga al ofensor con la misma moneda; no se deja guiar por la venganza. La penitencia y el arrepentimiento de los pecadores es interior y exterior, personal y social, eclesial y sacramental; abarca a la persona en todas sus dimensiones. El perdón de los pecados se recibe sacramentalmente en la celebración de la penitencia y de la reconciliación. "Quienes se acercan al sacramento de la penitencia obtienen de la misericordia de Dios el perdón de la ofensa hecha a El y al mismo tiempo se reconcilian con la Iglesia a la que hirieron pecando, y que colabora a su conversión con la caridad, el ejemplo y las oraciones" (Lumen gentium 11).

El reconocimiento de los pecados y el perdón de Dios son una realidad íntima de la Cuaresma como camino que es un camino de purificación y renovación de todo cristiano y de la Iglesia.



Don Ricardo impone la ceniza a una joven, el pasado Miércoles de Ceniza, en la Catedral

‘Recomendaciones’ para las celebraciones de Semana Santa

Después de un año entero, nuestro mundo sigue afrontando la lucha contra la pandemia del Covid y sus consecuencias, auténtico drama que ha afectado a casi todas las dimensiones de la vida de las personas. De cara a las celebraciones de la Semana Santa y del Triduo Pascual, en este año 2021, que por segunda vez se desarrollan en estas circunstancias difíciles, la Conferencia Episcopal Española ha acogido las indicaciones del Vaticano del pasado 17 de febrero y las ha adaptado a la realidad y circunstancias de nuestro país, ofreciéndoselas a los obispos de España como instrumento y orientación para vivir el momento central del Año Litúrgico y de la vida de la Iglesia.

Con esa finalidad, y teniendo en cuenta la situación de la pandemia en España en este año 2021, la CEE propone las siguientes observaciones de carácter general (las específicas de cada una de las celebraciones de la Semana

Santa y del Triduo Pascual pueden consultarse en la web de archivalladolid.org).

1.- Siempre que sea posible, desde un discernimiento responsable que ha de hacer cada fiel, se recomienda la **participación presencial en la celebración**, formando parte activa de la asamblea.

2.- Aquellos fieles que, por razón de **edad, enfermedad, o de prudencia sanitaria**, no puedan participar presencialmente en las celebraciones, sigan las por los medios de comunicación.

3.- En todas las celebraciones se deberán **respetar las normas emanadas de las autoridades sanitarias** en la lucha contra el virus: el aforo de los templos, las recomendaciones sanitarias e higiénicas para hacer de los lugares de culto espacios sanos y seguros, el uso de la mascarilla, disponibilidad de gel hidroalcohólico, distancia social, ventilación de los espacios, etc.

4.- **Prepárense con sumo cuidado las celebraciones**, eligiendo bien las alternativas

que propone la liturgia para adaptarlas a este tiempo de pandemia.

5.- En las distintas celebraciones se ha de **reducir al mínimo necesario el número de ministros** que intervienen –acólitos, lectores, etc.–, sin que ello desdiga de la dignidad de la celebración.

6.- El canto no está prohibido, siempre y cuando no exista alguna indicación expresa de las autoridades sanitarias y se haga con las medidas de precaución adecuadas –uso de mascarilla en todo momento y distancia de seguridad entre las personas–. No es aconsejable el canto o la música grabados.

7.- Evítese la distribución de subsidios para el canto en soporte de papel, o cualquier tipo de folleto explicativo de la celebración.

8.- Instrúyase a los fieles para recibir la comunión de manera segura y ordenada, procurando que este gesto central de la celebración se haga de la mejor manera posible.

9.- Para el bien de los fieles, en el caso de que los aforos permitidos en las iglesias sean un grave problema para la participación, **el obispo puede autorizar a que se hagan varias celebraciones en el mismo templo en horas sucesivas**, siempre y cuando esto se haga verdaderamente para utilidad de los fieles y en circunstancias de real necesidad.

10.- De cara a que los enfermos y las personas en confinamiento o de alto riesgo puedan seguir las celebraciones desde sus casas, se anima a que sean retransmitidas las presididas por el obispo en la catedral (**los horarios del Triduo Pascual en la Catedral de Valladolid, pueden consultarse en la sección de agenda**), como signo de unidad de la diócesis.

11.- Cuando no se puedan realizar las celebraciones con participación del pueblo, ofrézcase a los fieles la **posibilidad de celebrar la Liturgia de las Horas**, especialmente las Laudes y las Vísperas de cada día y el Oficio de Lectura.

12.- Los sacerdotes que estén afectados por el virus y estén confinados procuren también celebrar los distintos ritos, en la medida de lo posible y si su salud se lo permite.

13.- Se recomienda vivamente que se cuide y fomente el Sacramento de la Penitencia. Se ruega a los sacerdotes una mayor disponibilidad para que los fieles puedan celebrar este Sacramento, con todas las medidas de precaución, distancia social y discreción.



● **Encuentro de profesionales**
26 de febrero de 2021

El Seminario Diocesano fue el lugar elegido para la celebración del segundo encuentro de profesionales laicos. La cita, surgió a raíz del Congreso de Laicos, celebrado en Madrid en febrero del pasado año y se tradujo en una primera toma de contacto el 17 de octubre, cuando los profesionales que se encontraron tuvieron la oportunidad de reflexionar sobre una de las cuatro líneas sobre las que pilotó el encuentro nacional: 'Cristianos en la vida pública'.

En este segundo encuentro, que se desarrolló de las 11:30 a las 13 horas y contó con la presencia como invitado de nuestro obispo auxiliar, don Luis Argüello, se abordó la situación a la luz de la Doctrina de la Iglesia, con la intervención del abogado laboralista Javier Mirujan.



● **Nuevas medidas**
8 de marzo de 2021

El pasado 8 de marzo entraron en vigor las medidas correspondientes al nivel 4 de alarma respecto a la propagación del coronavirus, que en lo que respecta al culto mantienen en un tercio el aforo de los templos. En lo que se refiere a los velatorios, se permite un máximo de 10 personas en lugares cerrados y de 15 al aire libre.



● **6 de marzo de 2021**
Pastoral Universitaria celebró su tradicional convivencia de Cuaresma en las instalaciones del Seminario Diocesano de Valladolid. A los momentos de oración y de reflexión, se sumaron otros de intercambio de experiencias en estos momentos tan complicados para todos, y también para los estudiantes.

La Fe y la Vida

Jesús García Gañán, sacerdote

La dinámica de la misericordia

La Cuaresma es tiempo de misericordia. Jesús no desprecia a quien, con el corazón contrito y humillado, se acerca a Él buscando perdón y reconciliación. En los últimos días cuaresmales, cercanas las fiestas de Pascua, nos ayudará caer en la cuenta de la dinámica de la misericordia. Es diferente ser misericordioso a tener misericordia en un momento determinado. Jesús nos dice que Él es compasivo y misericordioso e invita a todos sus seguidores a hacer lo mismo. La misericordia es la forma más honda que Dios tiene de amarnos. ¿Cómo ser capaces de derrochar misericordia con aquellos que tenemos al lado? El primer paso es la comprensión. En toda relación humana es necesario comprender al otro, aceptarlo como es, asumir su situación. Si supiéramos comprender, no haría falta perdonar. ¡Cuántas desavenencias entre nosotros por no comprendernos! Un paso más hondo es la compasión. Supone esa capacidad para sufrir con el otro, para empatizar, para ponerse en el lugar de la otra persona. San Pablo nos invita a tener entre nosotros los mismos sentimientos que Cristo Jesús. En la medida en que la realidad del otro me afecta, me interesa y me implica, podré sentir también con él. La comprensión y la compasión necesariamente necesitan de paciencia.

Recordemos aquel pasaje evangélico de la higuera en el que se pide al dueño que espere otro año para que dé sus frutos. Es la inmensa paciencia de Dios con nosotros, que espera pacientemente nuestra conversión. Y todavía nos quedan dos pasos más para entender la misericordia en toda su hondura: la ternura y el perdón. Aquel que es misericordioso se muestra tierno con el otro, cercano, amable. Nuestro Dios es ternura y se manifiesta como alguien cercano a nosotros porque nos considera sus preferidos. Desde la comprensión, la compasión, la ternura y la paciencia, se hace más fácil el perdón. Jesús desde la cruz nos enseña a perdonar incluso a los enemigos. Cuaresma es el tiempo de la misericordia, es decir, para que todos nosotros pongamos en práctica estas claves que forman parte de la dinámica del corazón misericordioso de Dios nuestro Padre.

'En marcha con Jesús' se zambulle en la Pasión



Los fotógrafos Chema Concellón y Pedro J. Muñoz protagonizan el último capítulo de la serie conducida por el sacerdote Jesús García Gañán 'En marcha con Jesús', que cada dos semanas estrena un nuevo capítulo en el canal de Youtube de Iglesia en Valladolid; un episodio que, sin duda, nos ayudará a zambullirnos en la Cuaresma.

"Los días cuaresmales nos preparan para celebrar los días santos de la Pascua. Es la fiesta principal de los cristianos y en ella podemos festejar que nuestro Dios vence a la muerte y con su resurrección nos abre la posibilidad a una vida nueva. Chema Concellón y Pedro J. Muñoz son los "fotógrafos por excelencia de la Semana Santa vallisoletana", declarada de interés turístico internacional. Después de sus más de 30 años realizando este servicio, podemos decir que son auténticos testigos de la pasión de Cristo. Esa pasión que cobra vida en las calles de nuestra ciudad cada Semana Santa. Un nuevo reportaje para

descubrir el amor de nuestro Dios crucificado: un amor que llega hasta el extremo", explica el sacerdote, que en la imagen inferior es escoltado por sus invitados.

Y si Concellón y Muñoz son los artífices de la imagen de la Pasión en la calle, los artífices de *Valladolid Cofrade*, Diego Arias Madero y Julián Díaz (protagonista también de uno de los capítulos), lo son de la palabra. De hecho, el pasado 6 de marzo se estrenó la séptima temporada de *Paso a paso*, de la mano de Radio ValladolidCofrade, con un invitado que ya es habitual en el inicio de andadura, el alcalde de Valladolid, Óscar Puente. El programa se realizó en directo desde el Ayuntamiento, y sin público por motivos sanitarios, y pudo verse y escucharse por las diferentes redes sociales de ValladolidCofrade, Paso a Paso y desde la propia web ValladolidCofrade.com. Diferentes invitados pasarán semanalmente por los micrófonos de "Paso a Paso", cofrades, presidentes, hermanos mayores, representantes de instituciones, etc.



● Veneración del Ecce Homo 27 y 28 de febrero de 2021

La cofradía penitencial de la Santa Vera Cruz continuó conmemorando sus cultos de la Cuaresma, en este caso con la celebración de una veneración extraordinaria de su Ecce Homo o Cristo de la Caña, con motivo de los cuatrocientos años de su hechura por el maestro Gregorio Fernández para el paso de la Flagelación, que se componía originalmente de cinco figuras.

● Cristo de las Llagas 28 de febrero de 2021

La cofradía de la Sagrada Pasión de Cristo celebró la Eucaristía en honor del Santo Cristo de las Cinco Llagas, mientras que el acto de veneración tuvo lugar al día siguiente. El domingo, 8 de marzo, la Eucaristía fue en honor al Santo Cristo del Calvario, y el martes, 9, comenzó en la Catedral el quinario en honor del Santísimo Cristo del Perdón.





● **Cofradía del Nazareno**
3 y 5 de marzo de 2021

El Pregón Nazareno que cada año celebra la cofradía del mismo nombre el miércoles anterior al besapié al sagrado titular, corrió en esta XXI edición a cargo de Alfredo Ullue Buiza, doctor y profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Valladolid, quien sirvió el cargo de alcalde antiguo de Las Angustias y es un reconocido devoto de Nuestro Padre Jesús

Nazareno y asistente habitual a los actos y cultos de la penitencial del Nazareno (imagen de la izquierda).

En la primera de las dos jornadas del besapié que con carácter extraordinario celebró la cofradía (fotografía de la derecha), 'clausurada' con la Eucaristía de don Ricardo Blázquez, el obispo auxiliar, don Luis Argüello, presidió la Misa de la mañana, como también viene siendo habitual en los últimos años.

● **Placa de la iglesia de Jesús**
27 de febrero de 2021

El alcalde de Valladolid, Óscar Puente, y los alcaldes de la cofradía del Nazareno inauguraron una placa explicativa de bronce que se ha colocado en el pavimento de la calle de Jesús, delante de la iglesia, en la que se dibuja la traza original del templo y la situación de su primitiva portada.

● **Cuaresma en San Pedro y Santa Clara**
Febrero/marzo de 2021

La unidad parroquial de Santa Clara y San Pedro continúa celebrando sus actos de Cuaresma. Por un lado, y con el objetivo de 'Echar raíces', Santa Clara acoge todos los jueves hasta el 25 de marzo la 'Lectio divina', impartida por el párroco, Francisco José García; por otro, en San Pedro se están celebrando los sábados unos encuentros cuaresmales con distintos ponentes.

En las imágenes inferiores, el sacerdote Javier Martínez (izquierda), durante su intervención con el título 'El Padre, en lo secreto, te recompensará; y el secretario de la cofradía de la Sagrada Cena, Gabriel Rodilana, (derecha) impartiendo la charla 'La Cuaresma cofrade'.



● **Cristo de Medinaceli**
5 de marzo de 2021

La cofradía del Discípulo Amado celebró un acto de veneración al Cristo de Medinaceli en la parroquia de San Andrés.

El paso del Santísimo Cristo Jesús de Medinaceli, el único paso cargado por 35 costaleros, procesiona en la tarde del Domingo de Ramos, con la creciente devoción de los vallisoletanos y sus visitantes; su procesión de Amor y Misericordia se ha hecho ya un hueco entre los actos de la Semana Santa Vallisoletana.





Parroquia de Cristo Redentor



Parroquia de Aldeamayor



Parroquia de San Lorenzo

26 de febrero de 2021: El obispo auxiliar, don Luis Argüello, administró el sacramento de la Confirmación a siete jóvenes de la parroquia de Cristo Redentor, en el barrio de Parquesol. **26 de febrero de 2021:** Doce jóvenes de Aldeamayor

recibieron el mismo sacramento del cardenal arzobispo de Valladolid, don Ricardo Blázquez. **6 de marzo de 2021** Nuestro cardenal administró la Confirmación a 22 jóvenes en la parroquia de San Lorenzo.



● Premio Harambee 25 de febrero de 2021

El XII Premio Harambee a la Promoción e Igualdad de la Mujer Africana ha sido concedido a la científica costamarfileña Duni Sawadogo, como promotora de mujeres científicas y del proyecto "La Mujer y la Ciencia" en su país. También por su lucha contra el tráfico de medicinas falsas que perjudican a los más vulnerables, como son las mujeres y los niños más pobres.

● Rovirosa y Malagón 27 de febrero de 2021

La HOAC de Valladolid recordó, en el contexto de la celebración de los 75 años de este movimiento apostólico de Acción Católica para la Evangelización del mundo obrero y del trabajo, a dos figuras claves en el apostolado seglar en la Iglesia española: Guillermo Rovirosa y Tomás Malagón. Fue con una Eucaristía con motivo del Aniversario del fallecimiento de Rovirosa y Malagón el mismo sábado 27, en la parroquia de San Vicente de Paúl.





● **Viana y Boecillo**
3 de marzo de 2021

Más de cuarenta feligreses de las parroquias de los municipios de Viana de Cega y Boecillo asistieron al retiro de Cuaresma impartido en la primera por el sacerdote Francisco Casas en el primero de los templos. Esas mismas parroquias organizaron, el fin de semana siguiente, una recogida de alimentos destinados a los más necesitados.



● **'Al atardecer de la vida', último libro de don Ricardo Blázquez**

Febrero de 2021

A finales del mes de febrero vio la luz 'Al atardecer de la vida', el último libro publicado por el cardenal arzobispo de Valladolid, don Ricardo Blázquez, en este caso en la colección Estudios y Ensayos de la editorial Biblioteca de Autores Cristianos (BAC).

"El título del libro 'Al atardecer de la vida' -explica nuestro arzobispo en la contraportada de la publicación- invita a echar una mirada hacia atrás, al camino recorrido, que en mi caso gracias a Dios ha sido largo. Por la memoria del tiempo transcurrido, estos escritos tienen un cierto sentido de recapitulación, de mirada al pasado contemplándolo a la luz de la Providencia divina. Reconozco abiertamente que la gratitud es el sentimiento que predomina en el repaso que hago de mi vida. Manifiesto públicamente mi afecto y gratitud a las diversas diócesis e instituciones por donde ha discurrido mi itinerario. En este ejercicio de memoria entran, como hitos señeros, el inicio solemne del ministerio episcopal en las respectivas catedrales y también la despedida que, aunque los sentimientos tuvieron otra tonalidad, no aconteció privadamente sino con la oportunidad de hacerlo en medio de la Iglesia y ante Dios".

Ese repaso por las cuatro diócesis en las que don Ricardo ha ejercido su ministerio episcopal concluye, como también lo hace la publicación, en la Diócesis de Valladolid, de la que se despedirá, aunque no dejará para siempre, ya que manifiesta su deseo de "ser enterrado en la catedral cuando Dios lo disponga. Aquí quiero esperar la resurrección final (...).



● **Medina de Rioseco**
26 de febrero de 2021

El obispo auxiliar de Valladolid, don Luis Argüello, impartió una charla para los cofrades riosecanos en la iglesia de San Pedro de la localidad. El encuentro, pistoletazo de salida de la Cuaresma de Rioseco y antesala de los actos de la Pasión, dio comienzo con el rezo del viacrucis y con la Eucaristía.

Días después, el martes 2 de marzo, la Junta de Cofradías de medina de Rioseco, presentó en

la iglesia museo de Santa Cruz el cartel anunciador de la Pasión -una imagen que representa un cuadro de grandes dimensiones propiedad del Ayuntamiento de Medina de Rioseco, del pintor José María Castilviejo que, en su característico estilo pictórico, reproduce una imagen de la semana santa riosecana, más concretamente la procesión del Viernes Santo en la Ciudad- mientras que el viernes, 12 del mismo mes, estaba prevista la celebración del viacrucis de las hermandades penitenciales.

● **1 de marzo de 2021**
La cofradía del Santo Ángel de Cigales celebró su día grande bajo estrictas medidas de seguridad. Una veintena de cofrades se congregaron en la iglesia de Santiago Apóstol para conmemorar este día con una Eucaristía y procesión por el interior del templo.





Exposiciones



Acto inaugural de la muestra, el pasado día 9 de marzo.

‘Vita Christi’.

Homenaje a Alejandro Rebollo

Javier Burrieza

Historiador en la Universidad de Valladolid

En agosto de 2019 falleció el profesor Alejandro Rebollo, historiador del arte en Valladolid, experto en su patrimonio artístico y comisario de las últimas cinco exposiciones organizadas por la Junta de Cofradías Semana Santa. Esta institución consideró que la mejor manera de cumplir con un merecido homenaje era con la organización de una nueva muestra de arte sacro que resumiese, de alguna manera, toda la labor que había realizado entre 2015 y 2019.

Una de las características de aquellas exposiciones se encontraba en el guión perfectamente elaborado, bien estudiado y trabajado, en el que se mezclaban los contenidos históricos, artísticos,

patrimoniales, espirituales y teológicos, bien acompañadas, cada una de ellas, por sus constantes explicaciones –contaba con una extraordinaria vocación de docente– y con un catálogo convenientemente coordinado y participativo por muchos historiadores.

Fue entonces, cuando recibimos de la Junta de Cofradías este bonito encargo que nos repartimos en la tarea, la historiadora del arte Blanca Mateo Urdiales como comisaria y un servidor, en la elaboración del guión y en la coordinación del catálogo. Para ello contamos con la infraestructura de la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Valladolid, la colaboración de la Junta de Castilla y León, el apoyo

del Arzobispado y numerosos profesionales que, desde el ámbito universitario de la historia del arte, han analizado las cincuenta y seis piezas que componen la exposición. Tuvo que ser aplazada, hace un año, cuando estaba a punto de culminar. Al final era el homenaje del ámbito de la Semana Santa vallisoletana con su Junta de Cofradías a la cabeza cuando se cumplen setenta y cinco años como institución para la promoción de esta singular celebración secular de la Pasión.

Ludolfo de Sajonia

El título de la nueva exposición nació sin querer, ‘Vita Christi-Vida de Cristo’, recordando una de las obras más importantes de la historia de la espiritualidad. Son las páginas de Ludolfo de Sajonia –popularmente co-

nocido como “el Cartujano”–, fallecido en 1377 antes de la invención de la imprenta. Era el título más adecuado para reunir el camino que Cristo ha jugado en la historia del arte pero también de las percepciones, especialmente de su Pasión, Muerte y Resurrección. Esta obra que protagonizó los primeros pasos de la historia de la imprenta, de la técnica de la transmisión de la cultura a través de la letra impresa en el siglo XV, fueron unas páginas esenciales para entender una corriente de espiritualidad interior denominada la “devotio moderna”, tan presente en el proceso de renovación protagonizado por las Reformas religiosas de los siglos XV y XVI. Pero también, “Vita Christi” fue uno de los títulos que leyó Íñigo de Loyola –futuro Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús–, junto con el “Flos sanctorum”, en su proceso de convalecencia tras haber sido herido en la defensa de la fortaleza de Pamplona y en vísperas de lo que se ha conocido como el proceso de su “conversión”, que condujo a la elaboración de los Ejercicios Espirituales hace ahora quinientos años.

Procedentes de parroquias y conventos, seminarios y santuarios, además de la Santa Iglesia Catedral, las piezas se reparten en cuatro capítulos denominados Letras para la devoción, Una imagen de Cristo muy devoto, La mirada de Cristo e Historia de la Pasión. La muestra estará abierta hasta el 11 de abril en la Sala Municipal de Exposiciones de Las Francesas.

Exposición ‘Vita Christi’, en homenaje a Alejandro Rebollo

Sala de exposiciones de Las Francesas

Del 9 de marzo al 11 de abril

De martes a domingos y festivos, de 12 a 14h y de 18:30 a 21:30h. Entrada Gratuita



La Catedral acoge la muestra *'Vox clamantis in deserto'*

El Museo Diocesano y Catedralicio inauguró el pasado viernes, 5 de marzo, la exposición *'Vox clamantis in deserto'* con motivo de la restauración de la pintura *Cabeza de San Juan Bautista*, obra del taller del artista italiano del *quattrocento* Marco Palmezzano. La de la seo vallisoleтана es una de las dos obras que se conservan en España de este autor. Dicha pieza se tenía como salida de un taller castellano, hasta que ahora que se ha podido asignar a Palmezzano. De hecho, en el Museo Lázaro Galdiano de Madrid existe una pintura idéntica.

Acompañando a esta tabla se exponen otras imágenes que habitualmente no se muestran a los visitantes y que se conservan en el almacén del museo: Una imagen de San Juan Bautista, obra de Esteban de Rueda, junto a un grabado flamenco del momento de la degollación como introducción a la iconografía principal; la cabeza degollada del santo: la cabeza tallada por Juan de Juni para la desamortizada Cartuja de Aniago y otra

realizada por Mateo de Prado, procedente del armario-relicario del desaparecido Colegio de Niñas Huérfanas, donada por Diego Valentín Díaz, insigne pintor vallisoleetano.

Se completa la exposición con la cabeza-relicario tallada por Andrés de Rada, propiedad de la Cofradía Penitencial de la Sagrada Pasión de Cristo, que también ha sido restaurada para la presente muestra.

La exposición está ubicada en la Capilla de San Fernando de la Catedral, junto a la entrada del museo. Se puede visitar de forma gratuita hasta el día 30 de mayo; de martes a viernes de 10 a 13:30 horas y de 16:30 a 19 horas y los sábados y domingos, de 10 a 14 horas.

Se ha publicado un catálogo con la explicación de todas las piezas, que puede adquirirse en la propia exposición por 2 euros en concepto de donativo, que se destinarán a la elaboración de futuras exposiciones con las que mostrar el desconocido patrimonio de la Catedral de Valladolid.

Catequesis

Juan Carlos Plaza, delegado de catequesis

Semana de Pasión

Se acercan días intensos para un cristiano; los días de la pasión, muerte y resurrección de Nuestro Señor. Una semana para poder contemplar de forma prolongada el misterio de nuestra fe. Toda una invitación a intimar con la humanidad de Jesús el Señor, pasando por momentos fuertes, de dolor, silencio y gozo, porque la Vida plena es la eterna. La muerte no tiene la última palabra y en la vida según Dios, la muerte ha sido vencida.

Desde el punto de vista de la catequesis, son días fundamentales que se quedarán grabados, tanto en el catecúmeno como en el catequista. El kerigma, centro de la predicación de los apóstoles, y hoy de la nuestra, se centra en la transmisión de este mensaje de salvación: "Yo he recibido una tradición, que procede del Señor y que a su vez os he transmitido: Que el Señor Jesús, en la noche que iban a entregarlo, tomó pan y pronunciando la acción de gracias, lo partió y dijo: Esto es mi cuerpo, que se entrega por vosotros. Haced esto en memoria mía" (1Cor 11, 23-26).

El Jueves Santo es un día intenso que se divide en tres partes: mañana, tarde y noche. La Misa Crismal, aún en tiempo cuaresmal, bendice y consagra los óleos que serán utilizados en los sacramentos de la Iniciación cristiana. Por la tarde, para vivir la Eucaristía y el gesto del lavatorio en el cenáculo de cada comunidad; recibiendo la gran lección de labios y manos del Maestro: amor y servicio. Aspectos claves: Eucaristía – sacerdocio – caridad fraterna. La noche invita al recogimiento, acompañando a Jesús en Getsemaní.

El Viernes Santo, cruz y gloria, solidarizándonos con los crucificados de la Historia. Hoy con la pandemia que vivimos, sufrimos la cruz pesada que nos postra, viendo cantidad de yacentes en los hospitales o residencias de ancianos, nazarenos y cirineos que comparten el dolor y la enfermedad.

Sábado Santo. María y silencio. La ausencia, ayuda a valorar la Presencia.

La Vigilia Pascual nos ofrecerá los sacramentos de la Iniciación cristiana para unos, y la renovación del Bautismo para los ya iniciados: ¿renuncias? ¿crees? La luz de Cristo, que ilumina las tinieblas, empezando por las de la iglesia, nos plantará en la cumbre pascual: la Resurrección del Señor.

¡FELICES PASCUAS!



La Anámesis Pascual

IEV 355

Tras el rito de la consagración y la aclamación de la que hablábamos en nuestro último encuentro ("Este es el Misterio de la fe") la liturgia nos invita a adentrarnos en la anámnesis pascual. Así nos lo describe el apartado quinto de la rúbrica 79 apartado E: **"Anámnesis: por la cual la Iglesia, al cumplir el mandato que recibió de Cristo por medio de los Apóstoles, realiza el memorial del mismo Cristo, renovando principalmente su bienaventurada pasión, su gloriosa resurrección y su ascensión al cielo"**.

Si echamos un ojo a la etimología de la palabra "anámnesis" veremos mejor lo que significa. La palabra viene del griego ἀνάμνησις (anamnesis =

recuerdo), compuesto del prefijo ἀνά- (ana- = sobre), μνήμη (mneme = memoria, como en amnesia, falta de memoria) y el sufijo -σις (sis = acción, como en dosis, acción de dar).

Dicho esto, entendemos que las distintas anámnesis que encontramos en la celebración litúrgica de la Eucaristía son una invitación a hacer memoria de los acontecimientos salvíficos. Y al ir unido a "pascual" entendemos que la invitación concretamente es a hacer memoria del misterio pascual de Jesús. Veamos los textos a los que nos referimos en las distintas plegarias eucarísticas.

En la plegaria I o canon romano tenemos la referencia más extensa: **"Por eso, Padre, nosotros, tus siervos, y todo tu pueblo santo, al celebrar este**

memorial de la muerte gloriosa de Jesucristo, tu Hijo, nuestro Señor, de su santa resurrección del lugar de los muertos y de su admirable ascensión a los cielos..."

En la plegaria II: **"Así, pues, Padre, al celebrar ahora el memorial de la muerte y resurrección de tu Hijo..."**

En la plegaria III: **"Así, pues, Padre, al celebrar ahora el memorial de la pasión salvadora de tu Hijo, de su admirable resurrección y ascensión al cielo, mientras esperamos su venida gloriosa..."**

En la plegaria IV: **"Por eso, Padre, al celebrar ahora el memorial de nuestra redención, recordamos la muerte de Cristo y su descenso al lugar de los muertos, proclamamos su resu-**

rrECCIÓN y ascensión a tu derecha; y, mientras esperamos su venida gloriosa..."

En la liturgia pascual hay un salmo muy característico que parece estar inspirando estas anámnesis. Nos referimos al salmo 118, 23: **"esta ha sido la obra de Yahveh, una maravilla a nuestros ojos."** Un salmo al que el mismo Señor hace referencia en Mateo 21,42: "Y Jesús les dice: **"¿No habéis leído nunca en las Escrituras: La piedra que los constructores desecharon, en piedra angular se ha convertido; fue el Señor quien hizo esto y es maravilloso a nuestros ojos?"**

Otro aspecto que recoge estas palabras es su sentido escatológico sobre todo en las plegarias II y III. Lo percibimos cuando dice: **"mientras esperamos su venida gloriosa"**. Esta venida que se menciona es la segunda y definitiva venida de Jesús en gloria. Recordemos 1 Corintios 11,26: **"Pues cada vez que coméis este pan y bebéis esta copa, anunciáis la muerte del Señor, hasta que venga."** El número 671 del Catecismo de la Iglesia Católica nos enseña: **"los cristianos piden, sobre todo en la Eucaristía (cf. 1 Co 11, 26), que se apresure el retorno de Cristo (cf. 2 P 3, 11-12) cuando suplican: "Ven, Señor Jesús" (Ap 22, 20; cf. 1 Co 16, 22; Ap 22, 17-20)." Este número menciona justo el momento previo a esta anámnesis pascual cuando**

respondemos a la invocación: "Este es el misterio de la fe" con aquella invocación: "anunciamos tu muerte, proclamamos tu resurrección, VEN SEÑOR JESÚS".

Las plegarias I y IV añaden esta referencia: **"de su santa resurrección del lugar de los muertos"** o "y su descenso al lugar de los muertos", respectivamente. Esta afirmación aparece también en el credo apostólico o símbolo de los apóstoles cuando afirmamos: **"...fue crucificado, muerto y sepultado, descendió a los infiernos, al tercer día resucitó de entre los muertos..."** Esta creencia del descenso al lugar de los muertos desde donde resucitó el Señor al tercer día tiene su referencia bíblica en I Corintios 15,20: **"Cristo resucitó de entre los muertos como primicias de los que durmieron."** Sobre este asunto recomiendo leer los números 632 al 635 del catecismo de la Iglesia Católica para comprender qué queremos decir con esta expresión. En concreto, fijémonos en lo que nos enseña el número 633: **"Son precisamente estas almas santas, que esperaban a su Libertador en el seno de Abraham, a las que Jesucristo liberó cuando descendió a los infiernos. Jesús no bajó a los infiernos para liberar a los condenados ni para destruir el infierno de la condenación sino para liberar a los justos que le habían precedido."**



No tires la toalla (Carta a M.)

Diego Velicia
Psicólogo del COF Diocesano



Me cuentas lo mal que lo estás pasando con tu hijo. Que no quiere hablar contigo. Que no quiere ir a tu casa el fin de semana que le toca. Que cuando le llamas por teléfono no te contesta. Que si contesta su conversación es seca, cortante. Que a veces te reprocha que no eres un buen padre. Que te dice que no tienes ni idea de su vida. Que le dejes en paz.

Dices que, al principio de la separación, de niño, no se quejaba de las visitas los fines de semana. Incluso hacíais planes juntos y él disfrutaba. Me enseñás las fotos para demostrármelo, pero no hace falta. Sé que hubo buenos momentos.

Apuntas que la cosa empezó a enfriarse en la ESO. A partir de segundo empezó a rezongar cuando tenía que ir contigo. Que si no puedo estar con mis amigos, que si tengo competición, que si no puedo jugar a la "play" ... Insistiendo un poco venías su resistencia inicial y te parecía que el fin de semana iba bien.

La resistencia se endureció, caíste en la tentación de comprarle una maquina con la esperanza de que fuese más animado a tu casa y al principio funcionó. Sólo al principio. Ahora que tiene 15 años ya no quiere ir contigo. Dices que pasa también de tus padres, sus abuelos, que a veces te preguntan por él y no sabes ni qué decirles, porque si les dices que llevas dos meses sin verle se van a llevar un mal rato. Y tú te desesperas.

Las últimas veces el chico se pasaba el día en el sofá con el móvil, pasaba de los planes que le proponías, te contestaba malhumorado que no fueras pesado cada vez que le preguntabas por los estudios, te saltaba que le dejaras en paz cuando intentabas hablar con él o le pedías que recogiera sus cosas.

Estás pensando en mandarle a hacer puñetas. En decirle que no vas a insistir más, que ya estás harto de sus desplantes, que no le vas a volver a llamar para no molestar, que te llame él cuando quiera volver a hablar contigo...

¿Qué te puedo decir?

Que no tires la toalla. Entiendo que a veces te desesperas, que el chico puede ser muy duro, seco, despectivo incluso. Pero no tires la toalla.

La separación para él fue difícil. Sé que también para ti lo ha sido, que ahora harías las cosas de manera diferente. Que muchos días piensas que cuando era pequeño tenías que haber estado más pendiente de él y menos de tu móvil y de ti mismo. Dar marcha atrás no es posible. Lo que sí es posible es pensar qué hacer hoy.

Pues eso, no tires la toalla. Flexibiliza los lazos, pero no los cortes. Acepta que el chico quiere distancia ahora, pero mantén un hilito de comunicación. Explora formas nuevas de estar en contacto. Tómate tu tiempo para respirar hondo si lo necesitas. Llámale de vez en cuando.

Pues eso, no tires la toalla. Flexibiliza los lazos, pero no los cortes. Acepta que el chico quiere distancia ahora, pero mantén un hilo de comunicación

Mándale un guasap, un meme de esos que sabes que le hacen gracia. Dale la enhorabuena cuando gane su equipo de fútbol. Si no quiere ir contigo el fin de semana, queda un ratejo con él. Pero no tires la toalla. Si ahora se corta ese hilito, mañana será muy difícil volverlo a tejer.

Vuelve a tenderle la mano. Quizá no la coja con fuerza como hacía cuando era pequeño para que le lanzaras al aire. Pero necesita ver tu mano tendida. Aunque no lo sepa. Aunque la rechace. Necesita verla tendida. La adolescencia irá quedando atrás y seguirá necesitando a su padre. Y tal vez entonces lo sepa. Aunque no lo diga. Si tu mano permanece tendida puede que la vuelva a coger para acompañarte al fútbol, o simplemente acercarse un rato a ver a los abuelos. No tires la toalla.

La batalla de Salamina

El estrecho de Salamina (Grecia), una franja de mar de unos cinco kilómetros que separa la península Ática de la isla de Salamina, fue el escenario de la batalla de Salamina, que se desarrolló en el año 480 antes de nuestra era. En esta pequeña zona se efectuó una batalla de importantes consecuencias: el desarrollo de Grecia y la civilización occidental, en lugar de la eventual civilización persa.

Los persas tenían una importantísima flota que multiplicaba en número a la flota de la confederación griega, pero era un pueblo poco marinero y su flota estaba formada por una gran heterogeneidad de fuerzas, lenguas, ciudades y mandos.

Cada grupo de naves tenía intereses diferentes, diferentes mandos, diferentes tipos de naves, diferentes técnicas. Era como un conglomerado de intereses individuales. Enfrente estaba la flota griega, más pequeña, pero homogénea, con naves muy parecidas, disciplina militar griega, perfecto conocimiento del mar y coherencia de mando: Temístocles, que unificaba todos los intereses de la federación griega, y que supo utilizar todos los recursos en sus manos para controlar la situación.

Esta batalla es uno de los más relevantes ejemplos de estrategia guerrera. En ella se utilizó el conocimiento del mar y del enemigo; por eso recordar la batalla de Salamina, y tomarla como analogía, es una buena manera de entender lo que hoy puede aplicarse a cualquier gestión: conocimiento del terreno, habilidad para entender los movimientos de los demás y moverse en la dirección adecuada.

Para llevar a cabo una dirección estratégica eficaz en nuestras empresas: familias, amigos, negocios, etc., necesitamos claramente una visión elevada, amplia y profunda de la cuestión.

Una estrategia es un orden preconcebido para la consecución de un fin. Y un orden preconcebido significa un estudio maduro de lo que hemos de hacer y una sujeción a normas a las que hay que atenerse.

He llegado a una conclusión: la estrategia está relacionada con nuestra capacidad de contemplar todos los campos de batalla desde un punto de vista privilegiado: formación de los hombres, organización de las obras, y armonización y coordinación de unos y otras.

Esta es la parte más importante de la estrategia: saber contemplar en toda su extensión todos los elementos que la configuran, como supo hacer Temístocles en la batalla de Salamina.

India: Una difícil vuelta a casa

La India es uno de los países más afectados por la pandemia de Covid-19. El duro confinamiento que sufrieron durante meses provocó situaciones dramáticas en una población ya de por sí terriblemente empobrecida y vulnerable que vive al día para poder subsistir.

Esta situación ha afectado muy especialmente al gran número de migrantes que, ante la falta de trabajo en las zonas rurales, salen de sus pueblos para trabajar en las ciudades y poder mantener a sus familias, y acaban viviendo en situación de hacinamiento en barrios marginales o en chozas de lona en los bordes de las carreteras, con empleos precarios de pago diario.

Al detenerse toda actividad económica en las ciudades, muchas personas se vieron en la calle de un día para otro y tuvieron que volver a sus aldeas de origen, lo que originó impresionantes «riadas humanas» de millones de personas que atravesaban el país a pie durante semanas, en unas condiciones durísimas, para finalmente llegar exhaustos y sin dinero ni medio alguno para poder vivir en un entorno rural ya de por sí muy difícil.

Ante este terrible escenario, la congregación de los Padres Carmelitas, que trabajan desde hace muchos años para estas comunidades rurales de la Diócesis de Nagpur (estado de Madhya Pradesh), plantearon una acción de emergencia de tres meses de duración con el objetivo de que esta población retornada pudiera salir de la difícil situación en la que se encontraban, a través de la generación de medios de vida alternativos e inmediatos.

Para ello, seleccionaron a sesenta migrantes —cabezas de familia sin tierras y muy necesitados— que obtendrán ingresos a cambio de la realización de diversos trabajos, lo que



les permitirá acceder a productos de primera necesidad durante varios meses. Manos Unidas ha sido la encargada de proveer las materias primas y el socio local en este proyecto tiene la función de «empleador», buscando para los participantes pequeños trabajos como la reparación de viviendas, la venta casa por casa de productos alimenticios o la fabricación y posterior venta de cuerdas, escobas o pulseras; tareas todas ellas por las que reciben una retribución mensual. Al mismo tiempo, con el dinero obtenido por la venta de todos estos productos, se podrá apoyar a nuevos beneficiarios para que emprendan alguna de estas actividades.

Este proyecto ha permitido a las personas retornadas integrarse de nuevo en las aldeas y encontrar una ocupación útil, que les dignifica y mejora su autoestima, a la vez que les proporciona una fuente de ingresos para mantener a sus familias. Asimismo, se les anima a que intenten ahorrar parte del dinero obtenido para que puedan adquirir más material que les permita seguir fabricando más productos y seguir así adelante ya de forma autónoma e independiente.



Basílica Santuario Nacional • Centro Diocesano de Espiritualidad

Corazón de la Escritura

Llama Viva, Adoradores del Santuario

El Santuario Nacional de La Gran Promesa (SNGP) fue inaugurado en 1941 y, el 12 de mayo de 1964, el papa Pablo VI concedió al templo el título de basílica menor. El Centro Diocesano de Espiritualidad (CDE) nació el 28 de septiembre de 1994 como un lugar de acogida, descanso, oración y formación, donde encontrarse con Dios, con uno mismo o con los demás. Ambos edificios son lugares de paz, en pleno corazón de Valladolid.



• **Del 4 al 6 de marzo** (en la imagen superior).

La Capilla de la Congregación del Centro Diocesano de Espiritualidad acogió el triduo en honor al Cristo de la Humildad, de la cofradía de Nuestro Señor Atado a la Columna

• **Del 5 al 7 de marzo**
Ejercicios espirituales impartidos por el delegado episcopal de Vida Consagrada de Toledo, Francisco Javier González, para todo tipo de personas.

• **Del 13 al 14 de marzo de 2021**

"24 horas para el Señor". Jornada de oración y confesión convocada por el papa Francisco (desde la misa de tarde del sábado a la del domingo).

Actividades del CDE • Marzo/Abril 2021

Hora Santa

(en la Basílica)

Jueves de 20:30-21:30h.

Vigilia por el Papa

1º viernes de mes, a las 20:30h.

Aprendiendo a celebrar

Curso de espiritualidad litúrgica

1º o 2º jueves de mes, de 19 a 20h., impartido por el P. Juan Molina

Vivir en Cristo II

Curso básico de espiritualidad

Tercer jueves de mes, de 19 a 20h., impartido por Julio A. de Pablos.

Escuela Diocesana de Formación

Cursos básicos (asignaturas pendientes), miércoles, de 19:30 a 21:30h

Monográficos, cada 15 días, de 18:30 a 20h.

Ejercicios espirituales

18-21 de marzo

Santiago Arellano, párroco del Sagrado Corazón de Jesús de Talavera, destinados a miembros de familias por el Reinado de Cristo

30 de abril-2 de mayo

Javier Sánchez Matías, formador del Seminario, destinados a todo tipo de personas

21 de marzo de 2021

5º Domingo de Cuaresma

"Señor, queremos ver a Jesús"
(Jn. 12, 20-33)

Queremos prender a Jesús cuando lo más sabio es dejarse prender por Él, por su Amor eterno e infinito. Consiste en dejarse quitar la vida que es lo más sabio sin duda, porque quien quiera ganar la vida la perderá pero quien la pierda por Cristo la ganará. Por eso, no te resistas y déjate prender por Jesús y como Jesús... Nada de usar a los amigos, nada de entregarte a un individualismo en el que nadie te moleste, nada de cerrarte a la vida para vivir bien. A Cristo nadie le ha robado la vida sino que Él la entregó porque quiso. Se dejó sujetar y llevar, así nos ganó el corazón, su conquista fue por amor. ¡Cuánto más te dejes prender más libre serás para amar! ¡Pruébalo!

28 de marzo de 2021

Domingo de Ramos

"Bendito el reino que llega"
(Mc. 11, 1-10)

Este domingo es un día alegre, le damos la bienvenida al Señor. Estamos fervorosos y rezamos, alabamos a Dios. Gritan: "¡Bendito el que viene en nombre del Señor!". La alegría todo lo llena, además tengo experimentado que la mayoría de las veces este domingo es un día hermoso y soleado. Sin embargo, llegado el viernes santo y hay que levantar la cruz, este día ya no se pinta tan soleado, más bien es la hora de las tinieblas. Esta vez gritan: "¡Crucifícale!". Y cuando la angustia oprime el corazón es cuando te preguntan: "¿qué hago yo aquí con este peso porque no me habré decantando por algo más liviano, sin sufrimiento? Es cuando María te pide que estés a su lado. ¿Podrás dejar a María sola con su dolor? Ella te lleva a mirar a Jesús, deja de mirarte a ti mismo.

Un día para avanzar en el reconocimiento y dignidad de la mujer

El 19 de marzo de 1911 se celebró por primera vez el Día Internacional de la Mujer en Alemania, Austria, Dinamarca y Suiza, reclamando el derecho al voto de las mujeres, el derecho a la formación profesional, al trabajo y a la no discriminación laboral. Días después, el 25 de marzo, murieron 123 trabajadoras y 23 trabajadores, dejando otras 70 mujeres heridas más, debido a las precarias condiciones laborales que soportaban en una fábrica textil. Este incidente provocó cambios legislativos en Estados Unidos y vinculó este día con la denuncia de las situaciones laborales de las mujeres.

En el año 1975 la ONU institucionalizó el Día Internacional de la Mujer. "El **Día Internacional de la Mujer** es cada vez más una ocasión para reflexionar sobre los avances conseguidos, exigir cambios...", ONU-Mujeres. A lo largo del tiempo se han conseguido logros por estos derechos, si bien de forma desigual en el mundo.

En España, a pesar de los reconocimientos y mejoras en el ámbito de la igualdad (nos situamos 4 puntos por encima de la media europea según el Índice de Igualdad de Género diseñado por el Instituto Europeo para la



Igualdad de Género) se siguen constatando brechas significativas en múltiples ámbitos.

El trabajo parcial no deseado es tres veces mayor entre las mujeres que entre los hombres, esto se traduce en menores salarios y tiene consecuencias en su jubilación y protección social. La causa mayoritaria de ese trabajo a tiempo parcial se relaciona con el reparto desigual en las tareas de cuidado de enfermos y dependientes, lo que afecta al 28% de las mujeres frente al 4% de los hombres.

La asunción feminizada del rol de cuidadora, las dificultades de conciliación aún no resueltas, la afectación de la edad reproductiva en la vida laboral y los

datos mantenidos en la brecha salarial (como media en España en el año 2020 las mujeres cobraron un 13,9% menos que los hombres), son los principales factores que influyen en las **dificultades del progreso laboral de las mujeres**.

Estas condiciones empeoran aún más cuando ocurren en hogares monoparentales, la mayoría encabezados por mujeres (el 81,1% según la Encuesta Continua de Hogares. Año 2019-INE). Casi la mitad de estos hogares formados por un adulto con niños a cargo se sitúa en riesgo de pobreza o exclusión social (el 46,8% de los hogares según la Encuesta de Condiciones de Vida Año 2019. INE).

Mujer y pobre

Las mujeres que sufren pobreza y exclusión social viven condiciones de desigualdad mucho más profundas. **Mujer y pobreza** forman una de las alianzas que producen mayores índices de discriminación.

"Doblemente pobres son las mujeres que sufren situaciones de exclusión, maltrato y violencia, porque frecuentemente se encuentran con menores posibilidades de defender sus derechos". Papa Francisco, Evangelii Gaudium

Sin duda, una de las situaciones humanitarias más desgarradoras son las más de **21 millones de personas en el mundo que son víctimas de trata**. Incluso, en esta lacra se refleja la desigualdad, pues más del 70% son mujeres y niñas.

La violencia física, sexual, psicológica y económica es otra de las graves situaciones que padecen las mujeres a lo largo y ancho del mundo. La ONU estima que cada día 137 mujeres son asesinadas por miembros de su propia familia. **El año pasado en España 49 fueron asesinadas por sus parejas o exparejas y dos niñas y un niño quedaron huérfanos.**

"Hoy, sigue habiendo mujeres que sufren violencia: *Violencia psicológica,*

violencia verbal, violencia física, violencia sexual. Es impresionante el número de mujeres golpeadas, ofendidas, violadas. Las distintas formas de malos tratos que sufren muchas mujeres son una cobardía y una degradación para toda la humanidad". Papa Francisco. Febrero 2021.

Cáritas con la mujer

Cáritas Diocesana de Valladolid está comprometida con el acompañamiento a mujeres que padecen diversas formas de exclusión y desigualdad, tanto por causas de violencias machistas como por otras situaciones de inequidad económica, laboral, social y étnica. Entendemos que la superación de las desigualdades será fruto del trabajo conjunto en un marco único de derechos humanos que permita el pleno desarrollo de todas las personas.

En este 8 de marzo, **Cáritas** insta a las Administraciones públicas, a los responsables políticos, a los agentes económicos y sociales, a la comunidad cristiana y a la sociedad en su conjunto a promover y poner en marcha planes de respuesta a la actual crisis sanitaria, social y económica que **aborden las repercusiones de la pandemia en función del género, promoviendo una educación en igualdad** con el objetivo de erradicar la transmisión intergeneracional de la desigualdad de género en la que se basa nuestro actual sistema.

● Nadie sin vacunas

Caritas Internationalis ha difundido un comunicado donde reclama el reparto justo de las vacunas mediante la adopción de medidas urgentes. En el documento, el papa Francisco invita a vacunarse, ya que “es una forma de manifestar la responsabilidad hacia el prójimo y el bienestar colectivo.”

Respecto al acceso a la vacuna, señalan que “no ha sido equitativo como debería ser”, remarcando que “nadie debe quedarse atrás”. Cáritas Internationalis reclama a través del comunicado que los responsables de la toma de decisiones y las Naciones Unidas adopten medidas como la convocación de una reunión del Consejo de Seguridad de la ONU para abordar la cuestión del acceso a las vacunas o la promoción de la producción local de vacunas en diferentes centros técnicos de África, América Latina y Asia.

Encuentro de acogida de voluntariado



Ocho personas interesadas en el voluntariado de Cáritas participaron el 12 de febrero en encuentros de acogida e información. Primero tuvo lugar el telemático en el que, a través de un diálogo, se aclararon las dudas tras ver la información que previamente habían recibido y, después, el presencial, en el que se presentó el ser y el hacer de Cáritas. En ambos casos se insis-

tió en la importancia del voluntariado para Cáritas. Después de este encuentro inicial, en función de las preferencias y disponibilidad de tiempo de cada persona, se les hará una propuesta de tarea. Las personas participantes valoran esta oportunidad de poder verse, especialmente de manera presencial, con otras que comparten como ellas el interés por ser solidarios con los demás.

Nace la interparroquial Rondilla Norte

El martes 16 de febrero se celebró un encuentro en la parroquia de San Pedro Apóstol en el que participaron 18 personas implicadas (entre voluntarios, técnicos, sacerdotes y equipo directivo de Cáritas) en un proyecto realmente ilusionante. De hecho, esta reunión fue el resultado de una serie de encuentros realizados desde el año pasado. Ante la situación de fragilidad de los equipos de las Cáritas parroquiales, ante las restricciones impuestas por la pandemia... se decidió "echar más imaginación", para suplir las limitaciones y las dificultades.

A partir ya de este encuentro, las Cáritas Parroquiales de Santa Clara, San Pedro Apóstol, Santa Teresa, San Fernando, San Jose Obrero y Fátima (La Rondilla, Barrio España y San Pedro Regalado)

funcionarán como una sola Cáritas Inteparroquial (una acogida, una economía común, un voluntariado interparroquial, proyectos comunes...). No se trata sólo de "juntarnos porque somos pocos" (que también), sino de aprovechar para

hacer otras cosas y hacerlas de otra manera para ser más fieles a lo que la realidad demanda en esta zona de la ciudad. Ese es el reto. Desde el primer momento está claro que esta Cáritas no es sino el grupo de voluntarios y pro-

yectos que actúan en nombre de la comunidad cristiana de esta zona. Quieren que la comunidad se haga presente a través de pequeños gestos significativos basados en la "acogida" y el "acompañamiento". Queda mucho por hacer... pero ganas no faltan en todas las personas implicadas en esta nueva experiencia.



● **PROTECTORES COLECTIVOS, SEGURIDADES Y MIEDOS**

Entre miedos e inseguridades, era menester disponer de medios de protección, que en una sociedad sacralizada y cristianizada como era la medieval y la moderna -y en estos comportamientos hemos llegado hasta fechas bien recientes-, se encontraban en los protectores colectivos, patronos y patronas. Los primeros eran más variados, desde determinadas imágenes de Cristo hasta los santos que podían haber nacido en cada una de las localidades. Las segundas casi siempre se fijaban en una imagen de la Virgen María, con una relación muy particular con sus devotos. Aparte estarán los santos taumatúrgos y protectores de grandes enfermedades. Vamos a comenzar nuestro recorrido por las patronas.

Nuestra Señora de Castilviejo en Medina de Rioseco

REVISTA

Cuando un niño empieza a balbucear en Medina de Rioseco, hay palabras que debe aprender aunque sean difíciles. Castilviejo es una de ellas. Es la patrona de la ciudad (la de su pueblo), a cuya casa se llega por un camino bello de andar o pedalear. Y así, cuando se alcanza la ermita, en el límite con el término de Villabrágima, y se divisa Rioseco a lo lejos, el castellano enamorado de su tierra se ratifica en la belleza de lo que contempla y en el sosiego que se trasmite a su mirada. Sin embargo, aquel santuario alejado de la cotidianidad para albergar lo sagrado, no era su única residencia. Para celebrar su novena antes de su fiesta en septiembre, la imagen mariana emprende camino hacia Santa María de Mediavilla, acompañada de su inseparable Cristo Crucificado. La fiesta culminará el 8 de septiembre con una popular romería, de nuevo, en Castilviejo, para rezar a la Virgen, bailar en su honor, disfrutar de un tiempo de solaz y compañía con la familia.

La devoción ha estado asociada con una tradición remota, en la que el tiempo debía ser tan remoto cómo para perderse en el conocimiento... y llegaba el mencionado descubridor en un lugar dibujado por los cronistas como un castillo, otros como una construcción defensiva levantada con misión fronteriza en tiempos en que era menester marcar el territorio contra el invasor —quizás el reino de León— con la referencia del río Sequillo. Aquella edificación bajomedieval, ya semiderruida, sirvió de protección a aquel hombre de campo para refugiarse de una inclemencia. Según las fuentes que recuerda Ángel Gallego, el pastor o labrador no identificó a esta imagen encontrada con una de la Virgen y su Hijo y la introdujo en su morral —¡qué palabra tan bonita!—, para llevarla consigo a casa. Cuando



La Virgen de Castilviejo, con su Cristo, delante del convento de San José.

hubo llegado, comprobó con sorpresa que había desaparecido. Volvió al lugar y la encontró de nuevo en aquellas ruinas, la guardó y también comprobó en su hogar que no conseguía retenerla. La ruta se repitió, hasta que el hombre informó a las autoridades eclesíásticas. El sacerdote entendió que se trataba de un prodigio, palabra que adornaba todo lo inexplicable. Aquella imagen no deseaba moverse de un lugar determinado. Sin palabras, la talla pedía un santuario, recibiendo por ello el nombre de "Nuestra Señora del Castillo viejo", hoy "Castilviejo".

Estilísticamente, hablábamos de una imagen románica que pudo ser realizada en los siglos XII o XIII en madera de peral. Si una talla era milagrosa, los vecinos no podían dejarla escapar, sin ser ellos los beneficiarios. Según el

jesuita Juan de Villafañe, especialista en estas cuestiones marianas desde el siglo XVIII, los súbditos consultaron con quien era su señor, el Almirante de Castilla, el cual pudo contribuir a la edificación del santuario, aunque no lo tomó bajo su patronato. Aquella sería una ermita atendida, únicamente, por una cofradía dedicada al culto, con una autoridad nombrada por los mismos cofrades; compuesta por treinta y tres hermanos, con la única excepción de la participación en la misma de miembros de la casa de los Enríquez, los mencionados señores de Rioseco. Después se barroquizó la imagen, se la vistió con mantos, con añadidos de postizos, retoques y joyas, hasta que se descubrió el valor original de la talla en 1927.

Siempre que se producía un caso de necesidad pública, la imagen era alumbrada en rogativa hasta el mencionado templo de Santa María, para celebrar con solemnidad y mayor capacidad el correspondiente novenario, existiendo para ello un protocolo de solicitud, traslado y regreso desde la ciudad a su santuario, según apunta el padre Villafañe: "se puede decir que en todas las necesidades públicas de la Ciudad de Rioseco, es esta Santa Imagen el común asylo y refugio, a que acuden sus Ciudadanos y vecinos, así nobles como plebeyos, así eclesiásticos como seglares". Si acudimos al santuario y entramos en su camarín, éste se encontraba diseñado para albergar las muestras abundantes de los prodigios atribuidos a esta imagen, representados por los exvotos. Pero como ocurrió con otras imágenes marianas, ésta fue objeto de robo y tuvo que ser realizada una nueva, obra del escultor zamorano Hipólito Pérez Calvo, reproduciendo los rasgos de la primitiva. Si esto sucedió en Rioseco en junio de 1974, con la salmantina de la Peña de Francia había ocurrido algo semejante en la centuria anterior.



Intenciones del Papa Francisco

Marzo de 2021

El Papa nos pide que en este mes de marzo recemos “para que vivamos el sacramento de la reconciliación con renovada profundidad, para saborear la infinita misericordia de Dios”. Por su parte, la Conferencia Episcopal Española solicita nuestra oración “por los jóvenes que son llamados a una vocación de especial consagración, para que escuchen la voz de Dios que les llama y nuestras Iglesias se vean enriquecidas con abundantes ministros y testigos del Evangelio”.

Los tweets del Santo Padre:

9/03/2020

Irak permanecerá siempre en mi corazón. Les pido a todos ustedes, queridos hermanos y hermanas, que trabajen juntos, unidos por un futuro de paz y prosperidad que no discrimine ni deje atrás a nadie. Les aseguro mi oración por este amado país. #Iraq.

2/03/2020

Oremos para que vivamos el sacramento de la reconciliación con renovada profundidad para saborear el perdón y la infinita misericordia de Dios.

7 de marzo de 2021

“La Iglesia de Irak está viva”

El papa Francisco celebró una Misa ante miles de personas en el Estadio “Franso Hariri” de Erbil, la capital del Kurdistán iraquí, en la que reconoció: “hoy, puedo ver y sentir que la Iglesia de Irak está viva, que Cristo vive y actúa en este pueblo suyo, santo y fiel”. “La Iglesia en Irak, con la gracia de Dios, hizo y está haciendo mucho por anunciar esta maravillosa sabiduría de la cruz propagando la misericordia

y el perdón de Cristo, especialmente a los más necesitados. También en medio de una gran pobreza y dificultad, muchos de ustedes han ofrecido generosamente una ayuda concreta y solidaridad a los pobres y a los que sufren. Este es uno de los motivos que me han impulsado a venir como peregrino entre ustedes, a agradecerles y confirmarlos en la fe y en el testimonio”, señaló el Papa.



“Todos sois hermanos”

Antonio Pelayo, periodista



Escribo esta crónica pocas horas antes de subir al avión que con Francisco nos conducirá a Bagdad, la capital de Irak, que el Papa visitará entre el 5 y el 8 de marzo.

Es un viaje muy excepcional; el primero que el Santo Padre realiza desde noviembre del 2019 y lo hace a un país donde la pandemia del coronavirus todavía produce estragos y donde los atentados y la violencia continúan causando muertes y horror. Todo un reto para un anciano de 84 años y para los que le acompañamos.

Es también un viaje muy deseado. Ya lo intentó en 1999 Juan Pablo II que antes del Gran Jubileo del año 2000 hubiera querido visitar Ur de Caldea, de donde emigró el Patriarca Abrahán hacia la tierra prometida. El dictador Saddam Hussein y el gobierno norteamericano se lo impidieron para que desde una u otra parte no se politizara su presencia.

Francisco había tomado ya desde hace algún tiempo la decisión de visitar a la comunidad cristiana iraquí tan probada en los últimos años y así lo hizo público ya en enero del 2018. La expansión de la pandemia y la inestabilidad reinante en el país le frenaron. Por fin ha conseguido romper toda resistencia y va a llevar a los pocos centenares de miles de cristianos y a todos los habitantes de Irak el siguiente mensaje “Todos sois hermanos” que figura en el logo de su visita.

El programa es, como siempre, exhaustivo y en sólo tres días va a visitar seis ciudades y pronunciar nueve discursos. Momento de especial intensidad lo constituye la “visita de cortesía” al Gran Ayatollah Al-Sistani líder indiscutido de la comunidad musulmana chiíta y cuya autoridad moral se extiende fuera de las fronteras. El único acto donde está previsto que le acompañe una pequeña multitud será la Eucaristía que piensa celebrar en la ciudad de Erbil (región autónoma del Kurdistán) a la que podrán asistir unas diez mil personas.

Será en cierto modo un viaje virtual porque todos los actos del programa van a ser transmitidos en directo por la televisión para que sus palabras y sus gestos lleguen a todos los rincones de Irak y a muchos otros países de Oriente Medio.



Agenda diocesana

Marzo/abril de 2021



IEV

¡Suscríbete!*

22 números por solo 10 euros/año

Más páginas, secciones, colaboradores y toda la información de nuestra Diócesis, cada quince días en tu domicilio.

983 217927 (Pilar de Pablos)

mcs@archivalladolid.org

*Los datos se utilizarán exclusivamente para el envío de la revista periódica

25 de marzo de 2021

- ▶ **Vigilia por la vida**
"Cuidar la vida, sembrar esperanza"

Lugar: S. I. Catedral, a las 20h.

Preside: Don Ricardo Blázquez, cardenal arzobispo de Valladolid

26 de marzo de 2021

- ▶ **Viernes de Dolores**
Lugar: Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias, 20h.
Preside: Don Ricardo Blázquez.

27 de marzo de 2021

- ▶ **Alocución a la Misión (Cristo de los Artilleros)**

Lugar: Palacio Real, 18h.

Preside: Don Luis Argüello, obispo auxiliar de Valladolid

28 de marzo de 2021

- ▶ **Domingo de Ramos**
Lugar: Pórtico y S. I. Catedral, a las 11h.
Preside: Don Ricardo Blázquez.

31 de marzo de 2021

- ▶ **Miércoles Santo. Misa Crismal con el Presbiterio**

Lugar: S. I. Catedral, a las 11h.

Preside: Don Ricardo Blázquez.

1 de abril de 2021

- ▶ **Jueves Santo. Misa de la Cena del Señor**

Lugar: S. I. Catedral, a las 18h.

Preside: Don Ricardo Blázquez.

2 de abril de 2021

- ▶ **Viernes Santo. Celebración de la Pasión del Señor**

Lugar: S. I. Catedral, a las 17h.

Preside: Don Ricardo Blázquez.

- ▶ **Sábado Santo. Vigilia Pascual**

Lugar: S. I. Catedral, a las 20h.

Preside: Don Ricardo Blázquez.

PROGRAMACIÓN

RELIGIOSA

FM: 104.5

y 101.2

OM: 882

VIERNES

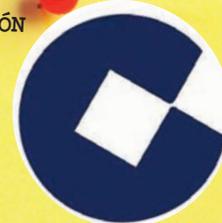
El Espejo

de la Iglesia en Valladolid
de 13.30h a 14h en 104.5.

DOMINGOS

Iglesia Noticia

de 9.45 h a 10h.



4 de abril de
2021

Misa Pascual con
bendición
apostólica

S. I. Catedral, presidida
por don Ricardo
Blázquez, a las 11h.